

Abbonamenti

Si ricevono alla AMMINISTRAZIONE DEL GIORNALE in via Vittorio Veneto 44 - UDINE
IN ITALIA Anno L. 65.- Trimestre L. 17.-
ESTERO Anno L. 150.-
E COLONIE Semestre L. 65.- Mese L. 8.- Semestre L. 76.- Trimestre L. 38.-

Inserzioni

Si ricevono presso l'UNIONE PUBBLICITA' S. A. via Manin 10 UDINE telef. 3-66 e Succursali
PREZZI per m/m d'altezza di una colonna: Pagina di testo L. 1 - Cronaca L. 2 - Cronaca rosa L. 1 - Necrologie, Concorsi, Aste, Avvisi finanziari, Comunicati L. 1,50 - Tassa gov. 1,50%, tassa prev. giorn. in più

L'autofreno del grano e la festa dell'uva a Udine

Festosa manifestazione folcloristica in Piazza Umberto I.

L'arrivo a Udine

Saluto sera alle ore 19.45 proveniente da Portonovo è giunta a Udine l'Autoreno del Grano. L'accoglienza è stata trionfale. L'autoreno, trovata all'altezza della stazione, la folla dell'istituto degli Orfani di guerra di Rubignone, si arresta in un momento e poi così in testa la brava Banda continua il percorso per portarsi in piazza Umberto I. accompagnata dalle festose note.

Tutta la città, rispondendo unanime all'invito del Podestà, era imbandierata e una vera folla di gente ha fatto ala per tutto il percorso dell'autoreno.

Da Porta Aquileia, via Vittorio Veneto, via Manin, la cittadinanza accolse l'Autoreno così attento per far conoscere le usanze e sistemi della coltivazione intensiva del grano.

Giunto la vettura in P. U. I. l'autoreno del grano e del seguito hanno trovato una vera ressa di cittadini curiosi di osservare la tanto attesa colonna. Sul pendente già piantati in giro al giardino pubblico erano alzate le bandiere a salutare festosamente col loro garrire.

Con manovra semplice tutte le vetture si sono disposte affiancate attendendo la visita degli agricoltori e non agricoltori friulani.

LA VISITA DELLE AUTORITA'

Già alle 9 del mattino una folla imponente, a stento trattenuta dai vigili urbani e dalla Milizia, si piglia nella vasta Piazza Umberto I. desiderosa di poter vedere da vicino l'ormai famoso autoreno.

Gli alti carozzi, a cui gli addetti hanno fatto un po' di toeletta per ricevere degnamente le autorità, sono allineati sotto gli alberi del giardino.

Alle 9.30 ecco giungere le autorità per la visita ufficiale.

Giungono, in automobile, S. E. il Prefetto, accompagnato dal comm. Bianco, il vice segretario federale dottor Prendi, il podestà, il gen. Ruggeri comandante la Divisione, il gen. Taccoli, il gen. Piazza comandante il Gruppo di Legioni, il gr. uff. dott. Rubini presidente della Cattedra Ambulante di Agricoltura, il cav. G. Merelli de' Rossi presidente della Commissione Granaria, il cav. prof. Marchettano, il dr. Rolatti, il dott. Zingale, l'ing. Angelini, i co-

Il discorso del Presidente della Cattedra Ambulante di Agricoltura

Egli così dice:
Eccellenza, Autorità, Camerati, Agricoltori,

Saluto con il massimo entusiasmo di agricoltore e di fascista, questa originale e simpatica forma di propaganda ideata e voluta dal Capo del Governo ed organizzata magistralmente dal Sindacato Fascista Tecnici Agricoltori, sotto l'egida del Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste, Saluto poi il geniale organizzatore del nuovissimo mezzo per attrarre l'attenzione dei coltivatori e persuaderli ad applicare i progressi della scienza e della tecnica agraria moderna. Intelligente ed instancabile Segretario Nazionale del Sindacato Fascista Tecnici Agricoltori, il Chiarissimo dottore on. Franco Angelini, come pure rivolgo il mio più deferente saluto a tutti coloro che accompagnano l'Autoreno e concorrono con tutto il loro buon volere a facilitare la comprensione dei dati, delle figure, dei grafici che in esso sono armonicamente raccolti e coordinati.

Non posso non rilevare come la sosta dell'Autoreno nella città Capoluogo del Friuli coincida con la nuova festa Nazionale dell'Uva, destinata a mettere in risalto l'importanza somma che hanno la produzione ed il largo consumo delle buone uve da mensa, sotto il duplice punto di vista igienico ed economico e vi osservo la prova tangibile che il Governo Fascista anche nel dare impulso all'agricoltura a multifinimento come lo vuole la varia fertilità della nostra penisola.

UNA DATA INDELEBILE
Tralascio di fare la storia del materiale importantissimo raccolto nelle otto vetture che ci stanno qui dinanzi, dirò solo che il 10. Marzo 1930, giorno in cui il nostro Duce dava il via alla Autocolonna del Grano che da Roma, alla presenza di Sua Maestà il Re, iniziava il percorso attraverso le contrade d'Italia, deve essere scritto con caratteri indelebili nella storia della Battaglia del Grano, in quanto inaugura un nuovo e efficacissimo mezzo di propaganda, per vincere a grande lotta che si travaglia, e appassionata e ci acciama.

L'interesse vivissimo con cui si accoglie ovunque l'autocolonna, è decisamente un fenomeno di commovente profondità, in alcune regioni sparse le popolazioni a far cadere sulle macchine anche una fitta pioggia di fiori, mentre la folla acclamava freneticamente, non fu affievolito neanche qui da noi in Friuli dove pervennero alla Cattedra numerosissime domande di Podestà della Provincia, che chiedevano di avere una sosta, per quanto breve, dell'Autoreno.

Ed infatti così, e non altrimenti, doveva essere, quando si riflette come questa Autocolonna azzurra simboleggi la marcia del rurale per l'emancipazione alimentare del Paese sotto la guida di Sua Maestà il Re e del Duce, che giustamente hanno fede nella forza e nell'utilità massima di una agricoltura veramente fiorente.

mandanti i vari corpi militari di stanza a Udine, molti ufficiali superiori e altre autorità.

Si fa il giro ed il Podestà on. co. Gino di Caporiacco pronuncia brevi, indovinate parole di saluto.

IL SALUTO DEL PODESTA'

Saluto il treno azzurro del grano — egli dice — espressione della rinovata coscienza rurale della Nazione strumento potente di propaganda nella battaglia che il Governo fascista ha iniziato e che condurrà a certa vittoria.

Saluto i tecnici agrari che a questa manifestazione sono preposti e che nel pellegrinaggio che stanno compiendo di città in città di paese in paese vanno distribuendo a larga mano la fede che li anima.

Santo Ios, Angelini segretario generale della Federazione dei tecnici agrari che le ha dato il nome a questa fatica, iniziata nel nome del Duce e che ha per metà l'indipendenza economica dell'Italia.

Ma questo saluto sarebbe ben poca cosa se non si accompagnasse da una dimostrazione di fede e di opere; dimostrazione che gli agricoltori friulani possono ben dare senza boriosa iattanza e senza falsa modestia.

Nell'autunno, quando ben pochi pensano alla terra, essi furono all'avanguardia di ogni progresso agricolo, nella zootecnica come nella cerealicoltura.

E nel dopo guerra, mentre altri si davano al bolscevismo, essi ricostituivano la propria economia con uno sforzo che merita di essere citato per esempio in ogni dove.

Perciò il treno azzurro del grano attraversa la nostra provincia su terra arida per natura ma fecondata da ogni più forte e sudato armento. Ed il solo che esso lascia, sarà proficuo e duraturo.

Oggi e domani gli agricoltori del Friuli, ritornando alle loro case, sentiranno una volta di più l'orgoglio del loro lavoro e l'onore della loro missione.

E riprendendo con nuova forza la vanga e l'aratro, vi prego di sentire di essere i soldati di un esercito che non arresterà la propria marcia nemmeno dopo conquistata la vittoria (viva i calorosi applausi).

Terminato, tra gli applausi, il discorso del Podestà, prende la parola il gr. uff. dott. Domenico Rubini, presidente della Cattedra Ambulante di Agricoltura:

L'interessamento del Duce a questo Autoreno è più che giustificato, perché, appunto con esso, è sommamente facilitata, anche alle persone meno avvedute ed istruite, di comprendere sinteticamente ciò che forse non sarebbe possibile ottenere se non attraverso numerose e scure conferenze, letture di libri e di opuscoli.

Invece qui, in rapida sintesi, è dato di toccare quasi con mano i grandi benefici che nella Battaglia del Grano ci hanno procurato i semi eletti, quali specialmente l'Ardito il Mentana ed il Vili la Gloria, con le produzioni, di 40.41.60 e 50.56 quintali di granella per ettaro, ottenuti anche nella nostra Provincia. Così vengono messe in rilievo l'efficacia e la bontà dei concimi fosfatici, specialmente quelli ad alto titolo: come pure l'uso dei fertilizzanti azotati, fra i quali oltre al Nitrato Sodico del Cile, vanno ricordati quelli di produzione Nazionale: il Nitrato di Calcio, il Calcio-cianamide, ed il Fosfato biammoneico; insomma l'impiego delle concimazioni azotate, abbondanti e frazionate, che, unite a quelle fosfatiche, permettono di conseguire per ettaro rendimenti insperati e prima d'ora affatto sconosciuti.

Ma le alte produzioni granarie sono intimamente collegate ad una intensa produzione zootecnica. L'Italia attualmente produce circa 6 milioni di quintali di carne ed intorno a 45 milioni di ettolitri di latte, produzioni insufficienti ai nostri bisogni; è necessario che noi, da importatori, diventiamo esportatori dei nostri prodotti. Questo incremento zootecnico, che non deve trascurare anche la bassa corte, sarà uno dei mezzi per elevare con l'abbondanza dei foraggi e quindi del bestiame, la percentuale della produzione granaria; la Provincia di Cremona, Brescia ed altre, insegnano.

MIGLIORAMENTO DELL'INDUSTRIA ZOOTECNICA
Il miglioramento dell'industria zootecnica è basata sui tre capisaldi: selezione, riproduzione, alimentazione ed in così stretto rapporto con l'aumento della produzione granaria da avere appunto l'Industria del Capo del Governo a bandire quest'anno il I. Concorso Zootecnico Nazionale della durata di 3 anni e con 8 milioni di lire di premi — Concorso che sarà indubbiamente apportatore di inestimabili benefici.

Ma il miglioramento zootecnico non si raggiunge senza una tecnica culturale perfetta, non disgiunta dall'impiego di macchine agricole perfezionate; quella moderna tecnica agricola che, come dice il Duce, è capace di qualunque miracolo.

Tutte le macchine agrarie sono preziose, ma, in modo preminente, l'aratro di ferro ed il trattore. Quest'ultimo, poi, permette più utili destinazioni del bestiame eleva la dignità del lavoratore e con la forza dei suoi motori, vince qualunque resistenza del terreno, assicura lavori rapidi e tempestivi, permettendo la specializzazione degli animali: bovini, esaltando al massimo la attitudine alla produzione della carne o del latte.

Gli alti rendimenti del grano sono poi, subordinati ad una ben studiata e razionale rotazione agraria, nella quale deve essere lasciato largo campo oltre che alle piante da foraggio anche a quelle industriali.

Ma oltre a ciò, le forti produzioni di grano per ettaro sono collegate anche alla tranquillità di cui ha assoluto bisogno l'agricoltore per poter svolgersi ed espandersi, tranquillità che viene data dall'inquadramento dei vari fattori della produzione agraria, nella Confederazione Nazionale Fascista degli Agricoltori con le sue diverse sezioni.

qualunque resistenza del terreno, assicura lavori rapidi e tempestivi, permettendo la specializzazione degli animali: bovini, esaltando al massimo la attitudine alla produzione della carne o del latte.

A tal proposito sono lieto di rilevare che oggi si annoverano oltre 500 trattori, cifra magnifica, ma che deve però ancora essere accresciuta di molto, senza dimenticare l'aumento dei seminatoi, delle falciatrici, dei frangizolle, degli erpici, dei rulli, delle ruspe, dei sarchi, e di altre macchine.

Gli alti rendimenti del grano sono poi, subordinati ad una ben studiata e razionale rotazione agraria, nella quale deve essere lasciato largo campo oltre che alle piante da foraggio anche a quelle industriali.

Ma oltre a ciò, le forti produzioni di grano per ettaro sono collegate anche alla tranquillità di cui ha assoluto bisogno l'agricoltore per poter svolgersi ed espandersi, tranquillità che viene data dall'inquadramento dei vari fattori della produzione agraria, nella Confederazione Nazionale Fascista degli Agricoltori con le sue diverse sezioni.

LA PRODUZIONE DEL FRIULI

Eccellenza, Agricoltori,
La campagna frumentaria 1930 è certamente da annoverarsi tra le meno fortunate per l'andamento avverso della stagione.

Pur tuttavia nella nostra Provincia, si è svolta la manifestazione folcloristica, che ha celebrato in modo geniale e nuovo la festa dell'uva. Peccato che il tempo abbia non poco nuociuto a questa sagra gioiosa, che raccolse però l'unanimità di una moltitudine di gente convenuta anche dalla provincia.

Molto tempo prima dell'ora fissata una folla compatta si raccoglie intorno all'Esplanade, si stende in massa lungo i viali del colle.

La folla degli ombrelli aperti dà a questa moltitudine un aspetto quanto mai singolare. Sono le 15.30: da via Porta Nuova, dall'arco di via Manin, cominciano ad affluire gente. Carabinieri, agenti di P. S., Milizia e vigili urbani, hanno il loro bel da fare a tener sgombrato lo spiazzo davanti al palco eretto per le autorità e di fronte al quale il brear invita a giocose danze. E' un po' di ritardo nell'arrivo dei carri che si sono raccolti e disposti per il corteo in Brada Bassa, ma di questo ritardo nessuno si meraviglia, essendo inevitabili contrasti in manifestazioni così nuove e così complesse.

E qui mi cade opportuno raccomandare agli agricoltori friulani con tutta la forza dell'animo mio di non scoraggiarsi se questo 1930 non diede le medie di grano per ettaro che erano desiderate e previste all'inizio della primavera. Non monta, bisogna perseverare sulla via nettamente tracciata e quindi lavorare ancora meglio, seminare a righe, affidare al terreno semi eletti, concimare più abbondantemente e più razionalmente, rullare di più, tenere sempre pulito il terreno dalle cattive erbe; insomma non si pensi neanche lontanamente a diminuire lo sforzo fatto nella passata campagna. Sarebbe una colpa imperdonabile.

Ricordiamo che i 58 milioni di grano ottenuti quest'anno in Italia, rappresentano una grande vittoria conseguita dalla Battaglia del Grano, che deve spingerli per ottenere anche in condizioni climatiche sfavorevoli, quelle alte produzioni da rendere il Paese economicamente indipendente nei riguardi frumentari; meta questa cui dobbiamo aspirare tutti gli agricoltori: affinché gli italiani siano in grado di produrre in Patria tutto il pane loro occorrente.

Il magnifico Autoreno che si sta qui dinanzi ci conferma luminosamente che abbiamo alla fine quel Governo invano auspicato dagli agricoltori nei giorni tempi del passato, un Governo che guarda alla terra, perché sa come da questa soltanto è dato sperare l'avvenire e la potenza dell'Italia.

Il Comitato permanente del grano poi, presieduto dal Duce, con giusto pensiero volle far circolare l'Autoreno in questo 1930, in cui coincide la celebrazione virgiliana, il Poeta agricoltore che imprime in versi immortali l'epopea sublime della gente e della terra italiana, di Virgilio che esaltò gli ideali della giustizia, dell'ordine, della pace e del lavoro, quale legge fondamentale della vita ed in special modo del lavoro e della pace dei campi.

Alla fine dell'efficace e bel discorso il gr. uff. dott. Rubini viene applaudito e complimentato dalle autorità.

IL CORO DI REMANZACCO

Poi ecco, tra il silenzio dei presenti, levarsi un canto: è il Coro misto di Remanzacco, diretto dal valente maestro L. Garzoni, che intona «Il clanc dei formenti».

Il Coro è composto di sessanta esecutori vestiti dei polverosi costumi friulani di altri tempi. Appena terminato l'applauditissimo «Canto del frumento», il coro stesso intona «Lis villos di tes» a cui fa seguito la canzone di «Lis vendemis».

L'esecuzione perfetta e diretta magistralmente dal maestro L. Garzoni, autore della musica delle suddette villotte, viene ascoltata in religioso silenzio dalla folla che alla fine scoppia in un caloroso applauso.

Il maestro Garzoni viene vivamente complimentato da tutte le autorità presenti per la direzione veramente efficace del corpo corale.

Poi comincia la visita ufficiale alla mostra dell'Autoreno, ed alla visita partecipano, con vivo interesse, tutte le autorità e presenti.

Ad uno ad uno, tutti gli otto carrozoni componenti l'Autoreno del Grano vengono osservati attentamente e le mostre commentate in modo lusinghiero.

L'Autoreno del grano non deve essere confuso con una esposizione granaria ambulante.

LE MOSTRE DELL'AUTOTRENO

Gli automezzi che lo compongono non portano prodotti, non hanno mostre camporarie, ma appropiate, schematiche, semplici e chiare documentazioni tecniche, raggiunte con grafici, plastici ed illustrazioni di ineguagliabile efficacia descrittiva — atte a mettere in rilievo, con evidenza elementare, ciò che occorre fare per rendere le campagne sempre più redditizie e fertili.

Insomma si vuol raggiungere lo scopo di favorire la diffusione dei moderni sistemi di tecnica culturale, con speciale riguardo al frumento, ma non dimenticando che oltre le principali colture, la rotazione agraria l'ordinamento tecnico delle aziende agricole, e segnatamente il problema zootecnico, che tanti e così stretti rapporti ha con la intensificazione granaria non solo, ma pure con l'economia generale italiana. Nel campo pratico, l'Autoreno del grano, passando da una città all'altra, compiendo circa 20 mila chilometri, toccando i più remoti villaggi, vuol essere la prova materiale delle cure che il Regime dedica all'agricoltura italiana.

L'INTERESSAMENTO DELLA FOLLA
Terminata la visita delle autorità la folla, ormai resa impaziente, lasciata libera, si accalca attorno al carrozzone, interessandosi vivamente di ogni cosa. Ognuno, ma specialmente gli agricoltori convenuti da ogni parte, favoriti dalle riduzioni ferroviarie e tranviarie, si interessa, chiede spiegazioni, domanda informazioni. E ciò dimostra quanto l'idea dell'Autoreno sia stata geniale ed abbia raggiunto lo scopo a cui mirava: la vulgarizzazione cioè di tutti i sistemi razionali dell'economia agricola e dei sistemi d'allevamento. Ecco una breve rassegna di tutti gli automezzi:

Il primo mostra, da un lato, un grande quadro allegorico che raffigura la Marcia del Fascismo trasformata in marcia dei rurali e dall'altro, i sistemi adottati dalla Commissione permanente del Grano per la più rapida coltura granaria.

Nel pomeriggio, in piazza Umberto I, si è svolta la manifestazione folcloristica, che ha celebrato in modo geniale e nuovo la festa dell'uva. Peccato che il tempo abbia non poco nuociuto a questa sagra gioiosa, che raccolse però l'unanimità di una moltitudine di gente convenuta anche dalla provincia.

Molto tempo prima dell'ora fissata una folla compatta si raccoglie intorno all'Esplanade, si stende in massa lungo i viali del colle.

La folla degli ombrelli aperti dà a questa moltitudine un aspetto quanto mai singolare. Sono le 15.30: da via Porta Nuova, dall'arco di via Manin, cominciano ad affluire gente. Carabinieri, agenti di P. S., Milizia e vigili urbani, hanno il loro bel da fare a tener sgombrato lo spiazzo davanti al palco eretto per le autorità e di fronte al quale il brear invita a giocose danze. E' un po' di ritardo nell'arrivo dei carri che si sono raccolti e disposti per il corteo in Brada Bassa, ma di questo ritardo nessuno si meraviglia, essendo inevitabili contrasti in manifestazioni così nuove e così complesse.

LE AUTORITA'

Cominciano a giungere intanto le autorità, ricevute dal vice podestà co. Gropiero.

Vediamo S. E. il prefetto gr. uff. Morta che è accompagnato dal maggiore dei carabinieri cav. Scognamiglio e dal questore comm. Bodini il podestà on. co. Gino di Caporiacco, il generale comandante la Divisione comm. Ruggeri, il gen. Taccoli, il gen. Piazza comandante il gruppo di Legioni, cav. Morelli de' Rossi, col. Lescovich, dott. Ferrario che rappresenta il Fascio cav. prof. Marchettano, dott. Astori, dott. Cigagna, dott. Zaccatini, commissario cav. Vanremberg, Celotti del Guf. cav. Luciano del Torso, co. de Brandis, prof. Apicella, Traverso segretario dei Sindacati, capitano Salitto dei RR. CC. e altri, altri ancora.

Intanto la folla aumenta, ed anche le zolle erbose del colle, benché bagnate, sono prese d'assalto. E una vera marea di gente che si allarga a raggiera dallo spiazzo tenuto sgombrato di fronte alla tribuna, ove si fermeranno i carri.

L'arrivo del corteo è di poco preceduto dal comm. dott. Biasutti, un «presidente» infaticabile e che coadiuvato dagli altri membri del Comitato e dai maestri Ricci e Garzoni e dal pittore Loris Pasquale, ha organizzato la eccezionale manifestazione.

LA RIEVOCAZIONE LATINA

Il corteo folcloristico comprende due parti distinte: come ai tempi latini, l'una, e le rievocazioni friulane secondo temi che traggono l'ispirazione da scene agresti italiane.

La prima precede la seconda. Ecco che si avanzano, tra due file di popolo, i quattro suonatori di buccine che lanciano i loro squilli di avviso, precedendo i littori inghirlandati di lauro.

Qui abbiamo la prima scena: «Evocò» da un poco il mistero Dionisiaco. «Evocò» grida una piccola schiera di giovani intrecciando danze intorno a due fanciulli, «Evocò, evocò» il grido del mistero che si compieva nelle grotte dell'Olimpo in attesa della luce.

Poi vengono giocose fanciulle che circondano il vecchio Sileto ed il suo anello, intrecciando le danze rituali.

Ed ecco il primo carro. Un'altra rievocazione di tempo andato. Rievocazione latina questa. Un gruppo di vestali nel bianco camicie, stanno intorno al fuoco sacro, ai piedi di uno stelo marmoreo. Il fuoco che non si spegne che non si è mai spento nella Roma madre, anche quando le orde di Brenno salivano il Campidoglio, o gli eserciti di Annibale premevano le truppe consolari di Marcello e di Varone.

Arde oggi ancora quel sacro fuoco in Italia, nel mistico sentimento di amore per questa terra che tutti ci affratella e ci lega di tanto orgoglio, arde qui in Friuli ove da millenni la razza resiste alle marce di oltralpe.

Ed ecco la seconda parte del corteo, quella che più da vicino riguarda la terra nostra.

I CANTI FRIULANI

Tutta la grazia tutta la gaiezza, tutto il sentimento dell'anima friulana si sono manifestate nell'esecuzione dei canti eseguiti da ciascun gruppo misto che decorava i cinque carri.

Il poeta friulano F. Fruch ne aveva preparato le strofe eloquenti che illustrano il

sere la prova materiale delle cure che il Regime dedica all'agricoltura italiana.

L'INTERESSAMENTO DELLA FOLLA
Terminata la visita delle autorità la folla, ormai resa impaziente, lasciata libera, si accalca attorno al carrozzone, interessandosi vivamente di ogni cosa. Ognuno, ma specialmente gli agricoltori convenuti da ogni parte, favoriti dalle riduzioni ferroviarie e tranviarie, si interessa, chiede spiegazioni, domanda informazioni. E ciò dimostra quanto l'idea dell'Autoreno sia stata geniale ed abbia raggiunto lo scopo a cui mirava: la vulgarizzazione cioè di tutti i sistemi razionali dell'economia agricola e dei sistemi d'allevamento. Ecco una breve rassegna di tutti gli automezzi:

Il primo mostra, da un lato, un grande quadro allegorico che raffigura la Marcia del Fascismo trasformata in marcia dei rurali e dall'altro, i sistemi adottati dalla Commissione permanente del Grano per la più rapida coltura granaria.

Nel pomeriggio, in piazza Umberto I, si è svolta la manifestazione folcloristica, che ha celebrato in modo geniale e nuovo la festa dell'uva. Peccato che il tempo abbia non poco nuociuto a questa sagra gioiosa, che raccolse però l'unanimità di una moltitudine di gente convenuta anche dalla provincia.

Molto tempo prima dell'ora fissata una folla compatta si raccoglie intorno all'Esplanade, si stende in massa lungo i viali del colle.

La folla degli ombrelli aperti dà a questa moltitudine un aspetto quanto mai singolare. Sono le 15.30: da via Porta Nuova, dall'arco di via Manin, cominciano ad affluire gente. Carabinieri, agenti di P. S., Milizia e vigili urbani, hanno il loro bel da fare a tener sgombrato lo spiazzo davanti al palco eretto per le autorità e di fronte al quale il brear invita a giocose danze. E' un po' di ritardo nell'arrivo dei carri che si sono raccolti e disposti per il corteo in Brada Bassa, ma di questo ritardo nessuno si meraviglia, essendo inevitabili contrasti in manifestazioni così nuove e così complesse.

L'INTERESSAMENTO DELLA FOLLA
Terminata la visita delle autorità la folla, ormai resa impaziente, lasciata libera, si accalca attorno al carrozzone, interessandosi vivamente di ogni cosa. Ognuno, ma specialmente gli agricoltori convenuti da ogni parte, favoriti dalle riduzioni ferroviarie e tranviarie, si interessa, chiede spiegazioni, domanda informazioni. E ciò dimostra quanto l'idea dell'Autoreno sia stata geniale ed abbia raggiunto lo scopo a cui mirava: la vulgarizzazione cioè di tutti i sistemi razionali dell'economia agricola e dei sistemi d'allevamento. Ecco una breve rassegna di tutti gli automezzi:

Il primo mostra, da un lato, un grande quadro allegorico che raffigura la Marcia del Fascismo trasformata in marcia dei rurali e dall'altro, i sistemi adottati dalla Commissione permanente del Grano per la più rapida coltura granaria.

Nel pomeriggio, in piazza Umberto I, si è svolta la manifestazione folcloristica, che ha celebrato in modo geniale e nuovo la festa dell'uva. Peccato che il tempo abbia non poco nuociuto a questa sagra gioiosa, che raccolse però l'unanimità di una moltitudine di gente convenuta anche dalla provincia.

Molto tempo prima dell'ora fissata una folla compatta si raccoglie intorno all'Esplanade, si stende in massa lungo i viali del colle.

La folla degli ombrelli aperti dà a questa moltitudine un aspetto quanto mai singolare. Sono le 15.30: da via Porta Nuova, dall'arco di via Manin, cominciano ad affluire gente. Carabinieri, agenti di P. S., Milizia e vigili urbani, hanno il loro bel da fare a tener sgombrato lo spiazzo davanti al palco eretto per le autorità e di fronte al quale il brear invita a giocose danze. E' un po' di ritardo nell'arrivo dei carri che si sono raccolti e disposti per il corteo in Brada Bassa, ma di questo ritardo nessuno si meraviglia, essendo inevitabili contrasti in manifestazioni così nuove e così complesse.

LE AUTORITA'

Cominciano a giungere intanto le autorità, ricevute dal vice podestà co. Gropiero.

Vediamo S. E. il prefetto gr. uff. Morta che è accompagnato dal maggiore dei carabinieri cav. Scognamiglio e dal questore comm. Bodini il podestà on. co. Gino di Caporiacco, il generale comandante la Divisione comm. Ruggeri, il gen. Taccoli, il gen. Piazza comandante il gruppo di Legioni, cav. Morelli de' Rossi, col. Lescovich, dott. Ferrario che rappresenta il Fascio cav. prof. Marchettano, dott. Astori, dott. Cigagna, dott. Zaccatini, commissario cav. Vanremberg, Celotti del Guf. cav. Luciano del Torso, co. de Brandis, prof. Apicella, Traverso segretario dei Sindacati, capitano Salitto dei RR. CC. e altri, altri ancora.

Intanto la folla aumenta, ed anche le zolle erbose del colle, benché bagnate, sono prese d'assalto. E una vera marea di gente che si allarga a raggiera dallo spiazzo tenuto sgombrato di fronte alla tribuna, ove si fermeranno i carri.

L'arrivo del corteo è di poco preceduto dal comm. dott. Biasutti, un «presidente» infaticabile e che coadiuvato dagli altri membri del Comitato e dai maestri Ricci e Garzoni e dal pittore Loris Pasquale, ha organizzato la eccezionale manifestazione.

LA RIEVOCAZIONE LATINA

Il corteo folcloristico comprende due parti distinte: come ai tempi latini, l'una, e le rievocazioni friulane secondo temi che traggono l'ispirazione da scene agresti italiane.

La prima precede la seconda. Ecco che si avanzano, tra due file di popolo, i quattro suonatori di buccine che lanciano i loro squilli di avviso, precedendo i littori inghirlandati di lauro.

Qui abbiamo la prima scena: «Evocò» da un poco il mistero Dionisiaco. «Evocò» grida una piccola schiera di giovani intrecciando danze intorno a due fanciulli, «Evocò, evocò» il grido del mistero che si compieva nelle grotte dell'Olimpo in attesa della luce.

Poi vengono giocose fanciulle che circondano il vecchio Sileto ed il suo anello, intrecciando le danze rituali.

Ed ecco il primo carro. Un'altra rievocazione di tempo andato. Rievocazione latina questa. Un gruppo di vestali nel bianco camicie, stanno intorno al fuoco sacro, ai piedi di uno stelo marmoreo. Il fuoco che non si spegne che non si è mai spento nella Roma madre, anche quando le orde di Brenno salivano il Campidoglio, o gli eserciti di Annibale premevano le truppe consolari di Marcello e di Varone.

Arde oggi ancora quel sacro fuoco in Italia, nel mistico sentimento di amore per questa terra che tutti ci affratella e ci lega di tanto orgoglio, arde qui in Friuli ove da millenni la razza resiste alle marce di oltralpe.

Ed ecco la seconda parte del corteo, quella che più da vicino riguarda la terra nostra.

I CANTI FRIULANI

Tutta la grazia tutta la gaiezza, tutto il sentimento dell'anima friulana si sono manifestate nell'esecuzione dei canti eseguiti da ciascun gruppo misto che decorava i cinque carri.

Il poeta friulano F. Fruch ne aveva preparato le strofe eloquenti che illustrano il

Il secondo automezzo illustra le qualità dei grani precoci e contiene una mostra delle n.s.re Cattedre Ambulanti.

Il terzo ed il quarto invece attirano l'attenzione degli agricoltori sui concimi fosfatici e i loro benefici effetti nell'agricoltura.

Il quinto mette in rilievo l'importanza del problema zootecnico in una nazione ed il modo di svilupparlo.

Il sesto è dedicato all'uso delle macchine e ne dimostra la sua grande importanza.

Il settimo, diviso in sei settori, si occupa della coltura della barbabietola dell'utilità dell'istruzione agraria e dei grandi benefici dell'applicazione dei concimi chimici.

L'ottavo automezzo si occupa esclusivamente delle organizzazioni sindacali degli agricoltori.

Mentre la folla attentamente osserva e favorevolmente commenta, la banda di Colugna tiene un scelto concerto.

colme, danzano e cantano i vendemmiatori, lieti della compiuta fatica, eseguendo la danza della «Sistara» di G. B. Marzuttini, accompagnata dall'armonica suonata dal sig. Emilio Costa di Udine e riscuotendo naturalmente i nutriti applausi della moltitudine.

Il pergolato della casa

Commovente il carro con il pergolato della casa. E sotto il pergolato dal quale pendono i grappoli maturi un vecchio ed una vecchia «del buon tempo antico» e accanto ad essi una giovane sposa che allatta il piccino.

Ci voleva il sole per questa scenetta, magari un sole a tramonto di quelli rossi infuocati che sembrano cadere dal cielo su la curva terrestre.

Su parole di E. Fruch, il maestro A. Ricci ha creato una musica nostalgica piena di sentimento.

Nis ricorde i vici di case
Chest puiù cu la so vici,
Berceda, che nis lassaria
La cuete di chest vici.

gabinetto del podestà cap. Bonanni, il comandante dei vigili urbani cap. Olivieri, il pittore Pasquali, i benemeriti segretari del Comitato signori Piccoli e De Pascual ed altri.

Al completo le mense femminili e maschili di Cividade di Nimis, di Segusico, di Colugna e di Paderno. Specialmente apprezzato il gruppo di Nimis che formato da 33 persone compieva il giro del periplo di campestre ed ammirata in particolar modo per stoffe ricche, bellezze, la signorina Anella Comelli che in ricco costume friulano aveva per degna corona le signorine Lina, Jucci Maria e Maria Comelli. Carolina Gori, Elsa Lestuzzi, Luigia Bresani e Dina Biasutti.

La cena schietamente friulana e squisita, sotto la deulata sorveglianza dei preposti car. uff. dott. Virgilio Doretto e signor Bonoris e del segretario signor Rousset fu servita con inappuntabile ordine e prontezza dalle brave signorine della Trattoria che ieri guidate dalla signora Lucia Grassi, Basandella, hanno fatto un vero ed encomiabile tour de force. Basti dire che ieri alle 12 fra partecipanti al corteo folkloristico, commensali della Trattoria.

La Mostra delle Uve

Esposizione nelle vetrine dei negozi

Si era parlato di un «Concorso di vetrine» ma più esattamente si deve concludere che abbiamo avuto una «Mostra di uve». Difatti, se i parecchi negozianti e particolarmente quelli di via Mercatovecchio sempre in prima linea, hanno tenuto aperte le proprie vetrine, le rispettive mostre non erano mutate da quelle dei giorni precedenti.

Mostre di uve — da tavola e da vino — o mostre connesse con la Festa nazionale dell'uva, se ne ebbero (almeno quelle da noi vedute) una decina circa.

Per le uve da tavola premezzava, ed il consenso in questo giudizio è unanime. Azienda specializzata Morelli de Rossi di Mandanville, nella sola vetrina di via Mercatovecchio, grato ricordo di fiori e di magnifiche piante della S.A.O. presentava una cinquantina di varietà più superbe, tutte «classificate» una collezione veramente preziosa, dalle tinte più varie: bianche, tenuemente rosate, rosate, gale, rosse, nere. E che grappoli...

Narrano le Sacre scritture tanto essere stati giganteschi e pesanti i grappoli naturali nella Terra promessa da richiedere due persone a portarne uno solo. Qui non arriviamo a tanto, ma numerosissimi grappoli pesano certamente oltre i due chilogrammi. E non parliamo delle qualità, le più scelte le più ricercate.

L'Azienda Morelli de Rossi non si è limitata a questa Mostra che da sola basterebbe a dimostrare la potenzialità produttiva del nostro suolo quando sia curato, con sapienza, ad amore, ma occupava altre due vetrine del negozio manifatture Luigi Del Fabbro e C. in Mercatovecchio, molto signorilmente disposte; e quella del fiorista A. F. Gasparini in Via Vittorio Veneto.

Il negozio Gasparini, veramente, accoglieva due mostre: nella vetrina minore, svariate e scelte uve da vino, ciascuna portante il proprio nome dell'amministrazione conti Groppello di Moruzzo. Ma nel mentre questa è una semplice mostra di uve — con tralci di vite e grappoli delle varietà più adatte per la produzione di vini apprezzati ed eccellenti; nella vetrina maggiore il Gasparini ha svolto un concetto: «povertà vite» è benefica verso tutti. Indirizzandolo — con i suoi acini saporiti, è cibo nutriente massimo ai bimbi, è farmaco ai disprezzati, ridona al vino giovinezza, passeggeria, sia pure ai vecchi, dispone di allegria la gioventù, ricrea i melanconici, ed è depressi, porge l'oblio ai tribolati ed ai dolenti, esilara gli annoiati. Ed il Gasparini, in una serie di quadri, ci narra tutto questo, e lo abbellisce e circonda dolo con l'artistica disposizione delle uve affascinanti dell'Azienda Morelli de Rossi. Ecco il tavolo parlato intorno al quale «sedono i poveri diavoli» un grande boccale «sberciato d'erga» nel mezzo e v'è sul tavolo la democrazia pura, e la borsa del «bosco» più ordinario e un'«mazzuola» di «bosco» e una panchetta fissa semi arrostita, che serve per eccitare a bere sopra il biberon, e in fondo al boccale che si trova il conforto alle miserie. Altro tavolo, altro «corredo» il vino in una «misura» di vetro e un «vino» virilino. E c'è perfino il «sotto della gran dama» con la bottiglia dello spumante in parte. Nella sovrastante vetrina, ella si è spogliata delle glorie, deponendo le di sordine al suo fianco. Ma l'uva è ben più preziosa degli ori e delle gemme, tanto che la «reza» famosa per trasfugare e nascondere tutto ciò che luce, non si lascia abbagliare dallo splendore di quel monili, e rubato un bel grappolo essa è volata su di un albero vicino ove sta cercando di acini succosi. Gazzo, che ai ricchi oggetti sempre mira qui il cofano prezioso non l'attira; ma, ladra vecchia, ora si fa golosa, l'uva, matura a coglierla desiosa.

Anche la modesta signora L. Croattini, con negozio attiguo a quello Gasparini, ha fatto la sua mostra collegata con l'uva; una bimba guarda cupidamente i grappoli che cecchiaggiano tra le foglie.

«Gloria in excelsis» — dice fra i tralci Zollo Pravesani, in via Daniele Manin: è la glorificazione dell'uva, e del suo figliolo, non sempre legittimo e riconosciuto: il tavolino rustico per la gente comune, del boccale e i bicchieri a metà vuoti e la scritta: «tutti i salmi finiscono in gloria». Altro, «corpo di tavola» con la bottiglia per le persone di più fine abboccato. Ma quel che più importa, varie e superbe uve da tavola e da vino della tenuta del marchese Edoardo Mangilli, celebre per il suo verduzzo e Piccoli.

Il sig. Giovanni Smea di Savonnan del Torre, cavaliere al merito del lavoro, ha esposto le sue meravigliose uve in una vetrina della Cooperativa di via Rialto. Chassia Napoleone bianca e nera, Piccoli, To-

Refettorio materno e Cucina popolare, pranzarono comodamente oltre seicento persone.

Anche al pranzo assistettero il podestà e il vicepodestà fatti segno a continue ed entusiastiche acclamazioni.

Dopo la cena cominciarono i canti e l'ampia sala echeggiò di cori accompagnati da fisarmoniche e da «livours». Il fotografo De Faccio colpì col suo obiettivo vari artistici gruppi, tra cui quello che aveva per centro la signorina Anella Comelli ed un bel vecchione, esprimenti l'una la florida bellezza e l'altro la vigetia e salda senilità di nostra gente.

I canti e le danze si protrassero per più ore animatissimi e per tutti i cori il Podestà e le altre autorità presenti ebbero espressioni di vivo plauso. Apprezzato specialmente il coro di Paderno che diretto dal bravo ed appassionato Giovanni Barbelli, per quanto di recente formazione, ha assunto una mirabile perfezione per affiatamento e potenza di voci. Il Podestà elogiò maestro e coristi che cantarono le villotte dell'uva, «Un salut e Furlane», l'inno del Dopolavoro e tra intensa commozione, «Stelutis» dell'indimenticabile Arturo Zardini.

key, Gamay... e dei pregiati vini che se ne ottengono... e conservano gelosamente in bottiglie. Questa mostra è notevole per il buon gusto, col quale è disposta. Essa reca, anche un omaggio al fascismo, avendo nel fondo un grande fascio luminoso con le verghe, segnate da righe di grappoli. Ed una terza vetrina ha occupato alla Cooperativa di Via del Teatro.

La fiorista signora Maria Zannier Fattori ha scelto per questa mostra, un episodio comune, ma pure d'effetto: un contadino è salito a vendemmia sul pergolato, ed allunga il braccio per cogliere il grappolo adoccolato. Tra i cartelli, s'intrecciano in alto ed a lati. In basso, una rustica palizzata, al di qua, due agnellotti vivi che brucano l'ultima erba erbetta dell'autunno. Un insieme appropriato ed accuratamente lavorato.

Altre mostre: nella vetrina dello spazio vini del conti de Puppi in Via del Teatro, mostra allestita dal gerente dell'amministrazione conti de Puppi, signor Pizzolli con ottime uve da vino — come lo attesta la fama che quella spaccio si è acquistata fino dall'apertura.

Nella vetrina in via Cavour, de «La Fiora friulana» Stabilimento di frutticoltura e fioricoltura, e nel negozio coloniali del signor Giulio Bertoli, in Via Vittorio Veneto.

Una mostra all'aperto, ma in via perché... nessuno l'arrivasse, in via Daniele Manin, al di sopra dell'Aquila Nera.

Ve ne saranno state altre: ma confessiamo di non averne vedute: se mai, domandiamo scusa ai dimenticati.

Il Congresso provinciale dei tecnici agrari

Approfitando della presenza a Udine dell'on. Angelini, segretario nazionale dei tecnici agrari, il dott. cav. Roatti ha indetto un congresso provinciale dei tecnici stessi, congresso che è stato ieri e che è riuscito molto numeroso.

Erano tra gli altri presenti il gr. uff. dott. Domenico Rubini, il prof. cav. Marchetti, il cav. Morelli de Rossi, cav. uff. Lanzoni, cav. Villorosi, cav. dottor Muratori, cav. Mazzoni ed altri.

L'on. avv. Piero Pisenti aveva aderito con una nobilissima lettera, rilevando come la competenza dei tecnici agrari permessa all'agricoltura italiana in tempi difficili, poter proseguire nel suo lavoro con lo stesso ritmo.

La lettura della adesione dell'on. Pisenti è stata salutata da vivi applausi. Il cav. dott. Roatti, ha fatto quindi una chiara esposizione sui problemi che più interessano la classe, ed una relazione sull'opera svolta dal Direttorio udinese.

Ha rivendicato le benemerite della scuola agraria di Pozzuolo ed a questo punto l'assemblea è scattata in un caldo applauso.

Ha poi pronunciato un applaudito e notevole discorso l'on. Angelini, trattergliando le maggiori questioni del momento, ed assicurando di tutto il suo appoggio, per ottenere che la Scuola di Pozzuolo diventi Regia.

Congresso nazionale della «Dante Alighieri»

Per Mantova, dove si tiene il Congresso della «Dante», è partito S. E. il senatore barone Elio Morpurgo, presidente del Comitato Udinese e membro del Consiglio Centrale della patriottica Associazione, per prendere appunto parte ai lavori del Congresso Nazionale della «Dante».

Della rappresentanza udinese faranno parte i signori: dott. Volpi Ghirardini, prof. Rosalba Piccinini, Ermacora Alcardo, e signora Adele Albertazzi, Sinigaglia cav. Giacomo e signora.

Festeggiamenti al Cormor

I frazionisti di Cormor sono prossimi alla festa patronale della B. V. della Salute che si terrà nella prima domenica di ottobre.

Oltre alle solennità religiose, precedute da un triduo predicato da valente oratore culmine con la solenne processione con la statua della Madonna per tutte le vie della Parrocchia, ci saranno anche giochi popolari, assalto al palo della cucina, cenotografio all'aperto, ed una ricca Pesca di Beneficenza pro Istituzioni parrocchiali.

Tutto il giorno farà servizio la banca del Dopolavoro «Città di Udine» che alla sera terrà scelto programma.

PIANTINE MANIACO: UDINE PIÙ DOPPIO FATTORI: via Rialto - Tel. 206 - Udine

S. E. Balbo a Udine

Sabato sera giunse in volo a Udine S. E. l'on. Balbo, che accompagnato dal l'on. Pisenti, proseguiva subito per Buttrio. Ieri il ministro dell'Aeronautica è ripartito.

L'on. Asquini

a LL. EE. Giurati e Turati. Il Preside della Provincia on. Asquini ha indirizzato i seguenti telegrammi:

S. E. Giovanni Giurati - Roma — Il Friuli che conobbe Vostra Eccellenza irredentista volontario condottiero delle Legioni fasciste. La salute, Segretario Generale del Partito con inimitabile fede delle lontane glorie. All'insigne Presidente dell'Assemblea Legislativa i miei personali e devoti sentimenti.

S. E. Augusto Turati — Interprete sentimentale vostra provincia forgia con inimitabile devozione salute riconoscente. La luce spirituale che Vostra Eccellenza ha dato al Partito non illanguidirà nella rimembrata coscienza del Friuli fascista.

Ecco la risposta ai suddetti telegrammi: Ringraziosi veramente cortesi espressioni per una proposta nominata Segretario Generale del Partito. Cordialmente. Giurati, presidente Camera Deputati.

Andarsene con tanta stima intorno a un premio troppo alto alla mia fatica. Viva il Duce, Turati.

NOZZE

Ieri ebbero luogo gli sponsali della gentile e buona signorina Nives Caneva, figlia dello stimato concittadino sig. Giuseppe Caneva, con l'egregio sig. Eliseo Filippini impiegato presso la locale Cassa di Risparmio.

Il rito solenne si svolse nella chiesa di San Cristoforo, officiante il Revmo. Parroco Mons. Paolitti, con l'intervento di tutti i parenti più intimi; testimoni gli egregi signori rag. Leonarduzzi Gino della Cassa di Risparmio, collega dello sposo e Nino Castagna industriale di Milano cognato della sposa.

Seguì un sontuoso rinfresco in casa della sposa, dopo il quale la coppia felice partì per il tradizionale viaggio di nozze.

Parecchi ed artistici doni e di valore pervennero agli sposi, mentre una infinità di fiori, telegrammi, biglietti augurali, ecc. inviati in omaggio, attestarono di quanto stima siano circondate le rispettive famiglie. A questa porgiamo le più vive congratulazioni; agli sposi, gli auguri più fervidi.

Vaccinazione antidifterica

S. E. il Prefetto, gr. uff. Motta ha diramato ai Podestà, la seguente:

Con la circolare 26 Agosto a. c. N. 13081 si rappresentò alla S. V. Ill.ma la necessità di una più intensa ed organica azione profilattica contro l'infezione difterica, dando le direttive e le norme per l'impiego, il più largo possibile, della vaccinazione antidifterica con anassina da farsi con speciale riguardo nella popolazione infantile che è la più recettiva.

Tale accoglimento non dappertutto è stato inteso con quell'interesse, richiesto dall'importante misura profilattica, poiché è mancata o almeno è stata insufficiente e non persistente l'azione di propaganda presso le famiglie, anche se è stato il numero dei bambini vaccinati, inoltre le vaccinazioni là dove sono avvenute sono state fatte senza una direttiva prestabilita ed applicandola limitatamente alla contingenza di qualche caso di difterite. Non è stato inoltre organizzato apposito servizio per le pubbliche vaccinazioni antidifteriche e per la regolare registrazione di esse da parte degli Uffici sanitari comunali.

E' quindi indispensabile che almeno nei centri maggiori della Provincia e quindi anche in questo sia attuata una sistematica organizzazione dei servizi che renda la pratica più agevole ed accetta.

Come già si è fatto, presente la vaccinazione antidifterica con anassina non è obbligatoria; essa però deve sempre consigliarsi e deve entrare nella coscienza della popolazione e delle famiglie, le quali, rese convinte di potere con un trattamento innocuo preservare i figlioli da un'infezione tanto grave, non dovrebbero più avere l'itubitanza all'adozione di esso.

Al riguardo, occorre tener presente nella divulgazione della pratica vaccina, l'opportunità di insistere sul concetto, non sempre bene compreso dal pubblico, che nella specie non trattasi di conseguire l'immunità, ma con impiego di bacilli vivi comunque attenuati, ed anche uccisi, sibbene con un prodotto dell'attività batterica reso completamente atossico, e che prima di essere messo in vendita viene rigorosamente controllato nei riguardi della sterilità e dell'innocuità.

Di pari è da diffondere la convinzione che non trattandosi di siero, il timore qualche volta prospettato di potere avere fatti anafilattici nel caso debba ricorrersi nei vaccinati all'uso di siero antidifterico, non ha consistenza. Ormai non vi è più dubbio sulla innocuità del trattamento con anassina, seppure inconvenienti si sono constatati nella applicazione del trattamento per via ipodermica, che resta sempre il procedimento più agevole, specie nelle collette e preferibile perché dà maggiore garanzia di successo.

Si interessa pertanto la S. V. Ill.ma a curare lo svolgimento di una intelligente e ben condotta opera di propaganda popolare diretta attraverso l'Ufficialità, ed i medici comitati necessari per una sempre più larga diffusione della benefica pratica profilattica, anche presso gli Istituti e collette giovanili che non dipendessero direttamente dalla S. V.

Tenendo poi presenti le istruzioni date con la circolare predetta, si dovrà intanto provvedere:

1. che la vaccinazione antidifterica si esegua nelle collette giovanili;

2. che nell'imminenza della riapertura delle scuole, provi accordi si attui opera di propaganda e di convinzione presso le famiglie in modo da ottenere il loro consenso per la vaccinazione dei figlioli, vaccinazione che si renderà più agevole, se praticata nell'ambiente scolastico e per via ipodermica. All'opera dovranno in ciascuno edificio scolastico a cura del comune essere apprestati ambiente apposito e gli occorrenti mezzi;

3. che si istituiscano, secondo la necessità, posti per la vaccinazione pubblica antidifterica, nei quali il trattamento sarà gra-

Esami per agenti e commessi Imposte di consumo

Al Podestà e Comm. Ass. Prefetti della Provincia, S. E. il Prefetto ha diramato la seguente circolare:

Coloro che intendono sostenere nella prossima sessione l'esame di abilitazione alle funzioni di agente o commesso imposte di consumo, devono presentare le relative domande di ammissione in carta bollata da lire 3 al presidente della Commissione presso questa Prefettura, non oltre il 15 ottobre p. v., corredate dai documenti comprovanti il possesso dei requisiti prescritti dal N. 1 e 4 dell'articolo 325 del Regolamento Generale daziario, e precisamente:

1. certificato di nascita — 2. certificato di cittadinanza italiana — 3. certificato di sana e robusta condizione fisica, rilasciato dal medico concotto comunale — 4. certificato penale — 5. certificato di buona condotta morale e politica — 6. cartolina vaglia, o vaglia bancario di L. 20 intestato al Presidente della Commissione. I documenti anzidetti devono pure essere redatti su carta bollata e regolarmente legalizzati. Gli esami si terranno nel m. c. di novembre p. v. con le modalità di cui agli articoli 326-329 del Regolamento Generale daziario.

Pagamento imposta sul vino

Su istruzioni date da Fori dal Capo del Governo, il ministro delle Finanze, con apposita circolare telegrafica ha stabilito che, dal 28 corrente in poi siano esenti dal pagamento della imposta sul vino, i quantitativi di uva fino agli otto quintali che sono destinati alla vinificazione per esclusivo uso familiare.

STUDIO DI RAGIONERIA

Dott. Prof. MARIO DAL DAN

STUDIO COMMERCIALE

Rag. ATTORE DRIUSI

Piazza Duomo N. 1 (Palazzo ex Banca Nazionale del Credito)

Telefono 8.00 - UDINE

Una grave disgrazia in Viale Venezia

Madre e figlio uccisi da una fuga di gas

Questa notte nella casa di via Venezia 5 è successa una gravissima disgrazia. Il primo piano della casa è andato in fumo: la famiglia Duranti e la famiglia Biasutti.

Questa mattina alle dieci circa la cameriera Leonora Tomada, al servizio dei signori Duranti, avendo nel pianerottolo dell'abitazione, avvertita un forte odore di gas proveniente dall'appartamento di fronte abitato appunto dalla famiglia Biasutti, immediatamente avvertì del fatto il signor Duranti, il quale subito accorse picchiò all'uscio senza però ottenere risposta alcuna.

Il fatto cominciò ad impensierire e prestando una disgrazia il signor Duranti si mise a chiamare aiuto. Passava in quell'istante per il viale l'appuntato Angelo Zanetti dei Carabinieri di via Gemona, il quale al grido lanciato dal signor Duranti accorse prontamente per portare aiuto.

Tutti e tre, quindi, l'appuntato Zanetti, il signor Duranti e la cameriera, scavalcarono una finestra che dà su di una terrazza comune alle due famiglie.

Rotto il vetro di una finestra del corridoio aprirono la medesima introducendo una mano e facendo agire il saliscendi. Appena aperta la finestra un violento tufo di gas respinse l'appuntato Zanetti, che consigliò gli altri due ad attendere che l'aria entrasse nel corridoio.

Spettacolo terrificante! Finalmente sfidando un'aria ancora impregnata di gas e resa quasi irrespirabile, si intrufolarono nelle stanze.

Uno spettacolo terrificante si presentò ai loro occhi. Nella camera matrimoniale giaceva sul letto solo, il figlio del signor Biasutti, Claudio di nove anni, con il viso contraffatto dallo spasmo, i pugni serrati e con il volto cianotico e di un colore paonazzo. Il povero bambino evidentemente deve aver lottato con la morte nel sonno senza nemmeno riuscire a svegliarsi.

Nel gabinetto invece è stato rinvenuto il corpo esanime della madre. L'infelice era seduta sul water-clos con un braccio appoggiato alla finestra del gabinetto e sul braccio recitava la testa di un colore rosso mattone.

La povera signora di nome Elena, trentenne, consorte del signor Biasutti, vice direttore della fabbrica Moretti, nella notte, evidentemente, deve esser stata colta da gravissimo dolore e senza nemmeno avere il tempo di infilare le pantofole, in camicia come si trovava, deve essersi diretta al gabinetto. Ma qui la morte inesorabile la coglieva.

Il signor Biasutti, che in questi giorni aveva avuto qualche giorno di licenza, si trova a Salsomaggiore a scopo di cura.

La grave disgrazia che l'ha colpito è stata prodotta da una fuga di gas e dovuta ad un difettoso sistema di conduzione del metano. Per poter accendere il fornello dal tubo del gas si staccava un piccolo tubo di gomma il quale porta l'infiammabile al fornello stesso.

Questo tubetto di gomma è però troppo corto e per farlo arrivare alla presa del fornello occorre tirarlo, rimanendo così teso fra le due prese. Evidentemente la povera signora, dopo avere spento il fornello, non si curò di chiudere, prima di andare a letto, il rubinetto principale e in conseguenza di ciò il tubo di gomma, forse per il calore, uscì dalla presa del fornello, permettendo la fuga del gas.

Appena rinvenute le salme dei due infelici, il signor Angelo Zanetti avvertiva immediatamente il prof. Calligaris della vicina casa di cura.

Accorso sul posto il professore non poteva che constatare il decesso della signora e del figlio avvenute per asfissia in poche prime ore della notte, giacché i corpi erano ormai nella rigidità più assoluta.

Sul luogo si sono recate le autorità per le constatazioni di legge.

Al signor Giulio Biasutti, così atrocemente colpito nei più cari affetti di sposo e di padre, nell'ora di strazio tanto più profondo quanto così impreveduto, giunta la espressione del nostro cordoglio.

Appartamento di un tenente visitato dai ladri

Giorni or sono si presentava al RR. CC. di Via Aquileia l'attendente del signor rag. Miani Domenico, tenente dell'Amministrazione, denunciando che i ladri erano penetrati durante la notte nell'abitazione del suo superiore, sita in Via delle Ferriere 13. Primo ad accorgersi del fatto era stato il proprio tavolo della casa signor Antonio Lenisa, il quale assieme ad un amico del signor Miani aveva visitato la casa notando il subbuglio messo nella roba del cassetti, dagli ignoti visitatori.

Siccome il derubato si trovava in villeggiatura con tutta la famiglia si provò subito telegraficamente a metterlo al corrente del fatto. Rientrato, il signor tenente constatava che l'unico amaro consisteva in due pelli di capra usate per tappeto e del valore di 800 lire circa.

La porta come è stato constatato, era stata per nulla seassinata, ma i ladri hanno avuto facile la via d'accesso dato che il ch'avrebbe verticale della porta non era stato abbassato e quindi bastava spingere perché il ch'aveva della serratura uscisse dall'alveo. I RR. CC. stanno indagando.

CREDITO ITALIANO

Soc. Anonima - Sede Sociale: GENOVA
Capitale L. 500.000.000 - Riserva L. 300.000.000
Direzione Centrale: MILANO

Filiali in tutta Italia

TUTTE
LE OPERAZIONI
DI BANCA, DI BORSA
E DI CAMBIO
ALLE MIGLIORI CONDIZIONI

LOCAZIONE
CASSETTE DI SICUREZZA

Succursale di UDINE
Piazza Vittorio Emanuele II N. 6
Succursale aggregata di UDINE
Via Vitt. Veneto 7

EVOLUZIONE DALI

VNA PROVA CHE VI COSTA VNA LIRA.

SENZA AROMA

MAGNESITA S. PELLEGRINO

TIPO EFFERVESCENTE

S. E. Giuriali ai genitori di Edgardo Beltrame

Ala vigilia della Morte si Roma, in una imbecillità dei suoi comunisti, cadeva a Castiglione di Strada. Il giovane Edgardo Beltrame, S. E. Giuriali, che comandava allora la quarta zona, ricevette la salma a Udine e per tutti i fascisti la baciò in fronte.

I genitori del Martire fascista inviarono l'altro giorno a S. E. Giuriali il seguente telegramma:

«Genitori Edgardo Beltrame memori e grati salutarono nel vecchio condottiero fascismo la nuova nuova fulgida luce della Patria».

Ad essi è pervenuta ora dal nuovo Segretario del Partito, la seguente risposta:

«Con commosso ricordo del sacrificio del loro e nostro Edgardo, vivamente ringrazio. — GIURIALI».

Nel mondo scolastico

La Direzione della R. Scuola Industriale «Giovanni da Udine» comunica che le iscrizioni al Corso Speciale Preparatorio per Radiotelegrafisti del R. Esercito sono state prorogate a tutto il 10 ottobre.

Nomina di insegnanti

Il Podestà on. co. Gino di Caporinaco, con deliberazione del 17, ha nominato maestri provvisori nel comune lo sigg. Maria Gervasoni, Ada Voghera, Jolanda Agostini, Dirce, ha nominato maestri provvisori i sigg. Rinaldo Dosselli e Giovanni Mellegon.

Ha poi nominato supplenti fuori ruolo: Paola Biancuzzi, Adelfa Lazzaro, Pia Levis, Cesarina Tincelli, Caterina Zilli ved. Tani, Lucia Alessio, Maria Carminati, Anna Colombatti, Ada Curtini, Clorinda Vidussi.

Inizio delle lezioni al R. Istituto Tecnico

Al R. Istituto Tecnico le lezioni avranno inizio tanto per il corso inferiore come per quello superiore (sezione commercio ragioneria e agrimensura) giovedì 2 ottobre alle 10. Le iscrizioni si chiuderanno improvvisamente domani martedì 30 settembre alle 17.

Civildale

L'arrivo dell'autotreno del grano

Stamane alle ore 8, con quella precisione di orario che è caratteristica del suo preciso itinerario, è giunta la magnifica autocolonna del grano.

Nonostante l'ora ed il tempo incerto, molta folla si è data convegno nella nostra piazza maggiore per visitare l'autocolonna.

La città era tutta imbandierata e coperta di striscioni annuncianti l'arrivo dell'autotreno.

Erano presenti tutte le autorità cittadine con a capo il Podestà, dott. Giuseppe Mulloni, il Segretario politico, il cav. dott. Antonio Voipe, l'avv. comm. Vittorio Nussi e molti altri ancora.

Da Udine erano presenti i signori: prof. cav. Enrico Marchettani, dott. cav. Gino Rolatti, prof. Tullio Cigaina, prof. Piero Zanettini direttore tecnico della Federazione Agricoltori, il co. Cesare di Panigal segretario di zona.

Non appena l'autocolonna si dispose attorno alla piazza, il Podestà di Civildale avv. Mulloni portò il saluto della cittadinanza fiera di accogliere l'autocolonna del grano. Nel chiudere la sua magnifica improvvisazione, rivolse il pensiero al Duce, animatore di tutte le battaglie per la rinascita del Paese.

Venne calorosamente applaudito. A nome poi della Federazione Sindacati Fascisti Agricoltori della Provincia di Udine, parlò il Segretario cav. avv. Teodoro Lanzano.

L'oratore, che seppe trattenere in efficace sintesi lo sforzo degli agricoltori e dei cattedratici per assolvere degnamente il compito assegnato dal Duce al rurale, si diffuse nell'esaltare il contributo apportato dal Friuli alla Battaglia del Grano che «vince, non solo col'intensificazione della cultura a frumento, ma anche di quella del grano duro, il quale non ha ancora quelle protezioni richieste dalle necessità economiche della Provincia».

Il cav. Lanzano, molto applaudito e compiaciuto, ha chiuso il suo dire inneggiando al Fascismo ed al suo re Duce che riportando la pace e la tranquillità nei campi ha permesso di godere del trionfo della Battaglia del Grano.

Mentre la banda cittadina svolgeva un concerto sulla pubblica piazza, gli agricoltori ed i cittadini si sono affollati attorno all'autotreno, ove il prof. Marchettani benemerito direttore della nostra Cattolica di Agricoltura, forniva chiarimenti e delucidazioni.

Cinema Concerto «EDEN»

«I Vikinghi»

Oggi lunedì, dalle ore 17, a grande orchestra dall'inizio con speciale commento musicale, eccezionale premiato del superfilm fuori classe Serie d'oro teatrali Metro-Gwynn Mayer, «I Vikinghi», un episodio leggendario dell'inesausta aspirazione umana verso l'ignoto del'era scandinava del X secolo; colosso interpretato dai celebri artisti Pauline Starke, Donald Crisp, le Mason, Anders Randolph.

In questa mirabile visione rifluiscono le donne, i cavalieri, l'armi, gli amori, le audaci imprese di una stirpe di navigatori e guerrieri denominati pirati del nord, e tra mare e orizzonte la volontà di questi uomini d'acciaio, che affrontavano le ruggenti tempeste e si scagliavano cantando nelle battaglie, così, succedendo e devastando le coste d'Europa, crearono la fama del più grande terrore intorno a quel sonante nome: «I Vikinghi».

Il Cinema Eden oggi attende il pubblico delle grandi occasioni per la premiera eccezionale spettacolo meraviglioso reduce trionfante dai maggiori centri d'Italia, e dalla gloria di quelli d'Europa.

Pordenone Il Mercato concorso Torelli

Sabato 27 corrente con l'anticipo di una settimana sulla data prestabilita allo scopo di farlo coincidere con la festa dell'autunno del grano, si è tenuto a Pordenone il IX mercato concorso di cereali grigi.

Vennero presentati 43 soggetti così ripartiti: 19 nella prima sezione, 18 nella seconda, e 15 nella terza. La prima era la più scarsa per numero e qualità tanto che non venne assegnato nessun premio di primo grado; la seconda, invece, ha costituito il nucleo più importante sotto ogni punto di vista; vi figuravano tabelle pregevoli e vennero assegnati i maggiori premi; l'ultima, tranne un soggetto distinto che si prese il primo premio, tutti gli altri furono giudicati mediocri.

Questo concorso, se non segna un passo in avanti nei caratteri morfologici, lo segna invece nella purezza della razza e nello stato di nutrizione. Tranne qualche soggetto dell'ultima sezione con tracce o meno palesi di razza svetta; tutti gli altri si potevano ritenere pressoché pari; lo stato di nutrizione, in generale, che tanto lasciava a desiderare nei concorsi precedenti, ma soprattutto nei primi, era in generale buono.

L'inaugurazione della Mostra

La Festa dell'uva a Roma

Roma 28. — La celebrazione dell'uva organizzata dal comitato presieduto dal Governatore, ha avuto quel carattere solenne e gioiosamente rurale che doveva dare alla manifestazione il suo significato più tipico. Ingenti quantità di uva sono affluite da tutti i centri di produzione del Lazio ai mercati generali e di qui distribuite in tutti i quartieri e in tutti i punti di Roma, adornando botteghe e accumulandosi in graziosi cestini, su improvvisati banchi di vendita. Ma dove la folla ha fatto, specialmente restando durante la mattinata, è stato ai mercati generali, nell'interno dei quali si è inaugurata con il 9. settembre l'Uva coll' intervento di personalità e autorità.

Il saporoso frutto autunnale era esposto nel modo più invitante: i grappoli biondi e neri brillavano diffondendo una nota di sana letizia.

Alcuni espositori avevano avuto l'idea per meglio armonizzare la mostra con l'ambiente che la ospitava di indossare i costumi romani, si vedevano infatti dietro i banchi, uomini in tunica e donne in toga con i capelli cinti di nastri, come nelle figure pompeiane. Un gruppo di 18 giovinette, ciascuna delle quali vestiva il costume di una regione italiana, si trovava presso l'ingresso sulla via Magnanapoli per offrire in cestini ricami l'uva delle campagne italiane. Alla mostra sono intervenuti, accolti da vivaci applausi, S. E. il Ministro dell'Agricoltura, on. A. Marescalchi e Serpieri, il governatore di Roma, il vice governatore co. D'Annunzio, S. E. Acerbo ha messo in rilievo il significato della festa con un discorso che è stato vivamente applaudito. Egli ha portato il saluto del Capo del Governo, ideatore di questa festa nazionale dell'uva, il cui invito ha trovato rispondenza di vivo entusiasmo in tutta Italia, dalla Sicilia alle valli alpine, dai piccoli comuni alle grandi città. Ha ringraziato le organizzazioni sindacali e cooperative, nonché il Partito, il dopolavoro, i comuni e primo fra essi il governatore di Roma, che è diretto da un intelligente e operoso agricoltore, per il contributo portato alla organizzazione della festa, e ha rivolto un vivo plauso all'on. Marescalchi che ben a ragione è considerato come l'apologeta instancabile del problema viti vinicolo in Italia.

Feste, inaugurazioni e Congressi

I TELEGRAMMI STEFANI informano come in tutto il regno la «giornata dell'uva» abbia avuto svolgimento felice, incontrando il pieno favore delle popolazioni.

ALL'UNIVERSITA' DI PERUGIA si sono ieri chiusi i corsi accademici svoltisi dal giugno al settembre per gli stranieri. La cerimonia è riuscita solenne. Vi hanno partecipato tutte le autorità cittadine. Oratore ufficiale è stato S. E. Alfieri, sottosegretario di Stato al Ministero della Istruzione nazionale. Una scrosciente ovazione coronò il discorso. Ha quindi parlato il senatore Gallenga Stuart, il quale annunciò nel suo discorso che alla Università perugina per stranieri faceva dono della sua biblioteca ricca di oltre 25 mila volumi, parte ereditati dai suoi maggiori e parte acquistati da lui. Tale annuncio fu accolto con vivissimi applausi.

De Rosa condannato a cinque anni

BUNELLES 27. — Sabato si è concluso il processo De Rosa.

Il presidente ha formulato i seguenti quattro quesiti:

1. Se il De Rosa, con l'intenzione di uccidere, ha attentato alla vita di S. A. R. il principe ereditario d'Italia — 2. se vi fu premeditazione — 3. se fece uso di un falso passaporto — 4. se fece uso di un falso nome. I giurati si ritirano, e dopo dieci minuti rientrano nell'aula e, tra il profondo silenzio, il presidente del giury, con voce ferma legge le risposte che sono affermative per tutti i quesiti. Il pubblico ministero si rimette alla corte per la fissazione della pena. Il De Rosa rimane impassibile, e poi rivolgendosi verso i suoi amici, sorride con un cinismo che impressiona il pubblico che affolla l'aula. La corte si ritira, e quando alle 13.10 rientra nella aula il presidente legge la sentenza, con la quale vengono accordate al De Rosa le circostanze attenuanti per non avere egli precedenti penali e lo si condanna a cinque anni di reclusione, oltre alle ammende per il falso passaporto e l'uso di falso nome ed oltre alle spese di processo. Il massimo della pena, che per la legge belga, si poteva infliggere al De Rosa era di 15 anni, dato il verdetto affermativo del giury. La diminuzione della pena è dovuta alla concessione delle circostanze attenuanti.

La troppo fitta condanna — che poteva spaziare sino a 15 anni, e si è limitata a 5 — è commentata molto aspramente dai giornali, e non soltanto da quelli italiani, ma dagli stessi giornali belgi clericali e liberali.

Grave disgrazia di un motociclista

La morte di un giovane

Odino Pulatti fu Francesco di Prato di anni 20 circa, ieri sera verso le 22 andava in motocicletta, sulla quale portava anche un amico. Quando fu nei pressi di Rivarotta di Pasiano, si scostò con un carro trainato da buoni di proprietà di tale Cipriani, i due cugini furono lanciati nel fossato laterale alla strada.

Mentre però il cugino del Pulatti si levava incolume, quest'ultimo è stato trasportato all'Ospedale di Pordenone in gravissimo stato, tanto che nella notte decedeva.

Rigolato

AUSPICATE NOZZE

Il rito religioso ha consacrato stamane l'Unione di due giovani sposi: Giovanni Battista Agarinis da tanti anni censore al nostro collegio Toppo, e la cara e buona signorina Adele Savina Lepre di Rigolato.

La cerimonia è stata celebrata tra la intimità di parenti ed amici.

Alla coppia felice, sono giunti a profusione fiori e regali ed auguri.

Nel pure ci associamo di cuore benaugurando alla nuova famiglia.

Le spaventevoli condizioni della Russia bolscevica

I principali alimenti a tessera

Mosca 28. La Pravda, commentando la esecuzione avvenuta senza processo di 48 persone accusate di azione contro rivoluzionaria nel campo economico, scrive fra l'altro: «Il completo era ordinato contro la vita dei lavoratori e particolarmente dei bambini e parla di vittoria del proletariato contro il suo nemico di classe. Il rigore mostrato contro i sospetti di boicottaggio economico si spiega col fatto che benché la Russia abbia ripreso l'esportazione di grano particolarmente nei centri urbani dell'Unione sovietica il pane è tuttora rigorosamente razionato e la razione scarsa. Scarseggiano poi assai nelle rivendite cooperative il burro, le uova, il sapone e principalmente la carne. In alcuni distretti la coda della stragrande maggioranza della popolazione per la quale i prezzi del mercato libero sono addirittura proibitivi davanti alle rivendite statali di carne, cominciano alle prime ore del mattino».

Deposito di munizioni fatto saltare per malvagità in Francia

Nancy 28. Un deposito di munizioni contenente circa 30.000 obietti di piccolo calibro, è saltato in aria. Dalle prime indagini compiute dall'autorità militare e dalla polizia sembra si tratti di un atto di malvagità. (S. R.)

Il varo del sommergibile Luigi Settembrini

Taranto, 28. — Stamane con rapidità e felice manovra ha avuto luogo il varo del sommergibile «Luigi Settembrini». La nuova unità ha una lunghezza di m. 69, disloca in superficie 830 tonnellate, in immersione 1150 tonnellate.

Le velocità massima orarie in superficie di 18 miglia, sottacqua di 19. L'armamento è composto di cannoni da 102 e 8 tubi per il lancio con 8 siluri di riserva. Alla cerimonia del varo erano presenti le autorità della provincia, alcuni ufficiali della marina argentina e numerosi pubblico.

Il sommergibile dopo essere disceso in mare ha messo in funzione le macchine effettuando coi propri mezzi un largo giro.

AVVISI ECONOMICI

OFFERTE D'IMPIEGO

IMPORTANTE società anonima sede Udine cerca stenodattilografa pratica anche contabilità. Scrivere Cassetta Postale 205 Udine.

FITTE

FAMIGLIA distinta affitterebbe ad ufficiale bella ammobiliata. Non indipendente. Rivolgersi Cassetta 8 Unione Pubblicità Udine.

AMMOBILIATA centrale affittasi per zona seria. Rivolgersi Unione Pubblicità, Manin 10, Udine.

AMMOBILIATA centrale affitta famiglia distinta. Rivolgersi Unione Pubblicità, Udine.

COMMERCIALI

509 Spyder vendesi 6200. Esclusi intermediari. Scrivere Cassetta 7 Unione Pubblicità Udine.

Ieri, alle 17, moriva improvvisamente il

rag. Eugenio Peressini di anni 77

Ne danno il triste annuncio la moglie ed i parenti tutti.

I funerali seguiranno in Pagnacco, domani lunedì alle ore 10.

Si ringraziano in anticipo tutte quelle persone che parteciperanno al mesto corteo.

PAGNACCO, 28 settembre 1930-VIII.

CRONACA MESTA

Funebri Pino

A soli 17 anni di età, dopo 13 mesi di sofferenze, la giovane Adelina Pino decedeva, lasciando nel dolore i famigliari.

Saluto alle 17 hanno avuto luogo i funerali partendo dalla Chiesa dell'Ospedale Civile dove si sono svolte le esequie.

Apriva il corteo una corona portata a mano con la dedica: La famiglia alla cara Aldina; seguita da bambine bianche vestite portanti nelle braccia dei mazzi di fiori. Sulla bara posava la corona inviata dalla zia e cugini.

Reggevano i cordoni quattro signorine, cugine della povera estinta: Caterina Pino, Rosalia Pino, Nella del Fabbro e Pia Mondini.

Dietro la bara venivano i parenti, molte amiche e moltissimi conoscenti della povera giovane, così immaturamente estinta.

La salma venne accompagnata sino alla periferia della città dopo di che il carro funebre ha proceduto sino al Cimitero di Paderno per la sepoltura.

Funebri Folegatto

Solenni onoranze funebri sono state tribuite alla salma del compianto giovane Luigi Folegatto deceduto all'Ospedale Civile in seguito a pericolosissima operazione chirurgica. Dopo le esequie, celebrate nella Chiesa del Pio Luogo, si è composto il mesto corteo diretto al cimitero.

Apriva il corteo una lunga teoria di bambine dell'Asilo di Via Riva con le suore. Seguivano due vetture pubbliche su cui erano posti le corone con le dediche: Alla Esther e cugina Clelia — Gli zii Carlo — I cugini — I cugini Maurici — La tua adorata nonna — Lodovico e famiglia — Personale viaggiante FF. SS. Deposito di Udine.

Sul carro funebre pendevano le corone: I fratelli al buon Gigi e sulla bara un cuscino di fiori: Papà e mamma.

Reggevano i cordoni i compagni dello estinto: Sernagiotto, Pittino Zuliani e Toselli.

Seguivano il feretro i famigliari, parenti, gli amici e una vera folla di cittadini. Al seguito vi era pure la bandiera dello Istituto Tecnico di Udine, dove il povero giovane frequentava il corso della IV Rappresentanza.

Taccuino del pubblico

Cambi del giorno

Ecco i cambi della giornata:
Francia 74.95 — Zurigo 370.112 — Londra 92.80 — Stati Uniti 19.07.112 — Marco germanico 4.5765 — Scellino austriaco 2.6975 — Obbligazioni delle Tre Venezie 76.34 — Consolidato 80.112.

Bollettino meteorologico

Il R. Osservatorio locale, comunica la situazione di stamane, alle ore 8:

Pressione a 0: 753.96 — Pressione al mare 764.97 — Temperatura 16.5 — Umidità nell'aria 93 — Direzione vento: sud-est debole — Nebulosità 10 — Tempo brutto — Temperatura delle ultime 24 ore: massima 21 minima 13.8 — Acqua caduta mm. 23.

Programma della Radio

SUPERTRASMISSIONI

Lunedì 28 settembre

MILANO TORINO GENOVA - o. 20.30: Ballo in maschera: opera di Verdi.

ROMA NAPOLI - ore 17-18.30: Concerto di musica teatrale.

MONACO DI BAVIERA - ore 19.35: Marta, opera romantica di Flovot.

PRAGA - ore 19.30: Trasmissione d'opera dal Teatro nazionale.

Martedì 30 settembre

MILANO TORINO - ore 21.5: Concerto vario; sinfonia.

GENOVA - ore 20.40: Serata folcloristica.

ROMA NAPOLI - ore 20.35: Concerto variato col concorso del Quartetto di Roma.

LONDRA II - ore 21.30: Cavalleria cock-niana: vaudeville di Reinold.

RADIO-PARIGI - ore 20.45: Mefistofele, opera di Boito con cantanti dell'Opera e dell'Opera Comique.

VARSAVIA - ore 19.50: Trasmissione di un'opera da Poznam.

Bollettino dello Stato Civile

(25, 26 e 27 settembre 1930 - VIII)

Nati: 14.071.6. 10.000. 2.000.

Pubblicazioni di matrimonio: Adelfi Comisso tramviere. Assunta Cordovado casalinga. G. B. Cogolo agente negozio. Elsa Pagani civile.

Morti: Maria Toffoli ved. Gori fu Giacomo a 78 pensionata — Anna Maria Della Vedova di Eugenio a 40 maestra elementare — Fabio Pentasuglia di Matteo a 21 soldato — Franco Caragnan di Giacomo a 21 soldato — Luigi Alessandrino Folegatto di Fioratino a 22 studente — Romano Petri fu Luigi a 35 brigadiere Reali Carabinieri — Elvio Perri a 2 — Aldina Pino di Giovanni a 17 casalinga.

Trattoria Comunale

Lunedì sera: Gnicchi d'erie al sugo Manzo brasato - Contorni.

Martedì pranzo: Pasta e fagioli - Vitelle a rosto con ripieno - Contorni.

Martedì sera: Riso e pomodoro - Roastbeef - Contorni.

Estrazione lotto 27 Settembre 1930

VENEZIA 26 89 53 71 29

BARI 23 70 27 18 6

FIRENZE 15 37 27 7 77

MILANO 88 38 67 29 85

NAPOLI 12 2 19 23 13

PALERMO 85 16 7 69 4

ROMA 16 27 56 10 28

TORINO 25 35 58 44 45



Il sapone senza soda

NOLEGGIO AUTO
514 FIAT
a L. 1 al Km.

GARAGE VANZETTO - Tel. 120
Servizio riparazioni Via Volturano

MALATTIE NERVOSE e del ricambio

CASA DI CURA

Prof. G. CALLIGARIS

DOSS G. CESARE

UDINE - Piazzale 26 Luglio (Telefono 6-18)

Apparato Digerente Sangue e Ricambio

dott. MARIO GENTILI

SPECIALISTA

Rangi Röniger - Microscopia Clinica

Riceve 10-12 - 14.30-17

Via Palladio 6 Int. 3

GABINETTI DENTISTICI

e di protesi dentaria

dott. D. Damiani

MEDICO CHIRURGO SPECIALIZZATO

UDINE - Via Vitt. Veneto Tel. 1-80

(Ingresso Via Lovaria)

Riceve tutti i giorni Feriali

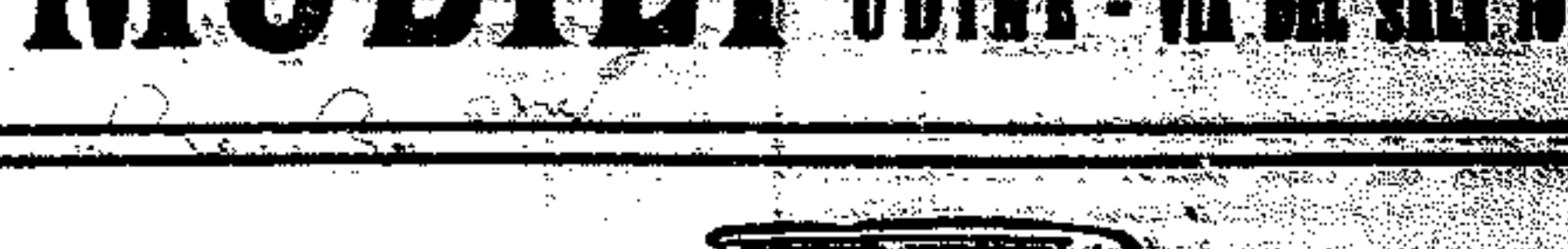
RENI - VESCICA - PROSTATA - URETRA

Udine - Dott. Ettore CARNELOTTI - Udine

ore 9-12 - 15-18 (escluso il mercoledì) Via del Sale 25

MOBILI G. DEL NEGRO

UDINE - VIA DEL SALE 10



Tel. 6.53

Tel. 6.53

Garage Aquila Nera

DI G. ZENZI

Locazione Autoveicoli d'ogni tipo

Rifornimenti - Posteggio

TELEFONO 6.53

UDINE - VAM ANN. N. 8 - UDINE

La domenica sportiva

Un promettente inizio

In una elettrizzante, memorabile partita l'Udinese piega per 3 a 2 la temuta Atalanta

La giornata immusonita, senza ombra di sole, l'elemento rigido non ha impedito agli sportivi di città e provincia di riversarsi in massa al campo polisportivo Moretti per assistere all'ultimo incontro di campionato tra la squadra campione d'Italia di Udinese e l'Atalanta di Bergamo, quotata in partenza per la vittoria finale.

E molte autorità e personalità abbiamo notato raccolte nella tribuna centrale, tra le quali il Podestà di Udine on. gr. uff. dott. Gino di Caporinco, il generale Ottavio Piazza comandante il XIII Gruppo Legioni ed il signor Ugo Degani direttore dell'Ufficio Sportivo Federale.

L'incontro ha appieno appagato le esigenze, anche dei più delicati in materia calcistica: e, per dire meglio, l'Udinese ha fornito uno dei migliori match della sua non breve carriera. Gettata nella dura battaglia con una volontà che ha assentato l'eroismo, ha raccolto alla fine, meritatamente, il frutto dei suoi implacabili e generosi sforzi: il frutto del suo miglior gioco. Alla vigilia, a sentire certe stonate voci di necrofori, quest'ultima affermazione sarebbe sembrata il più colossale dei paradossi; a partita suggestiva, invece non è che la risurrezione e la più pur traslazione, dal terreno sulla carta, della realtà.

Del due tempi il primo è stato il migliore, benché le emozioni esterne del pubblico siano risultate di gran lunga superiori.

Tre quarti d'ora di gioco a leoni e da giocatori. Le compagini bianconere che avrebbero potuto, con un tantino solo di fortuna, depositare nella rete avversaria almeno quattro palloni anziché uno, hanno offerto un chiaro ed inequivocabile spettacolo di gioco, di spirito, di tecnica, di classe.

Le azioni sboccavano naturali, si componevano e si esaurivano quasi secondo una linea prestabilita. E' erano azioni tecniche di assieme o di separati, combinazioni a due o a tre, di rispettabile fattura, spumeggianti, luminose, insomma bellissime. Da lungo tempo il bianco-nero non offriva al loro pubblico un simile spettacolo di ardente bel gioco.

Dell'ultimo, in questo primo tempo, non bisognerebbe rilevare nulla, non offuscare il quadro d'insieme; ma è che ciò alla fine fine, giacché è il dovere di cronista. Nel primo ventimili la linea mediana — cioè Zilli, Bo-

no e Magrini — si è trovata un po' disagiata; si è quindi ripresa, in virtù della classe, poderosamente. Palmano, ritenuto il faience d'Atalanta, ha sbalordito.

Nella ripresa, per un certo periodo, la fila bianco-nera è subentrata un po' grigia; che però non è mai apparsa paura. E fu così che gli ospiti, con due loro impressionanti segnature, riuscirono dapprima a conseguire il sospirato pareggio e quindi a portarsi in vantaggio. Sembrava quasi che i sortiti dell'incontro fossero segnati con la sconfitta dell'Udinese. Senonché questa riacquistava d'un tratto la ragione e l'energia inziali e passava al comando del gioco, convenendo la sua marcatissima superiorità in due rigorosi segnature: tante ne bastavano per assicurare il successo.

Dell'Udinese si è osservato che, nel complesso, quando il reparto attaccante e quello mediano riescono a intendersi ed a funzionare, pure quello di prima difesa diventa un potente coadiutore di vittoria. Difatti nell'unico momento nero della squadra friulana, l'imbastitura maggiore ha raggiunto il suo difensivo, e particolarmente Palmano.

Gli ospiti, che si persisteva degli uomini di punta, tramite il puntellamento sui mediani, in area atalantina, di molto sgravato il compito delle difese. E gli attaccanti sono ben stati maggiori attori della giornata. Dal tutto Modotti, allo scaltro Bartesaghi, Agosti, a Vittorio, all'insidiioso Frossi.

Che dire della temuta Atalanta? Atleticamente ben impostata ed in possesso di una buona scuola tecnica, essa ha avuto ingenuità e, subito il tono vivace e sconcertante del gioco avversario. E quando, nella ripresa, ha creduto confidando nel fatto di sferrare la sua offensiva ha invece male calcolato la distanza e gli avversari i quali, col più ordinato e possente dei ritorni, sono riusciti in poche battute a bruciare la polvere della vittoria.

Analizziamo i singoli reparti: un po' difficile. Quello attaccante vi è rimasto troppo poco in area bianco-nera per dire se abbia o meno spiccate qualità reali. Dal loro che si è veduto sembrare di no. Il tiro mediano ha supportato il maggior peso dell'incontro ed il reparto difensivo, difeso, colle unghie, ha favorevolmente impressionato

solo a due passi dal portiere calcia forte, ma il palo ha modo di respingere. Il sicuro punto. Poche battute ancora, quindi cala il sipario del primo tempo.

Il tempo: Udinese 2 Atalanta 2

Gli ospiti scendono minacciosi verso Copat ma Bellotto vigila e respinge con sicurezza. Essi però premono. Un tiro alto di Barisone al 4' ed un minuto appresso di Sanero dal limite dell'area ottiene il pareggio con un tiro melense e parabolico. Poco dopo su un allungo di Lodi, Panzeri sfiora il paletto laterale. Il medesimo costringe subito Copat a salvare in angolo.

Al 13' Ceresoli devia a sua volta in angolo un goal sicuramente di Agosti; la conseguente punizione contro l'Atalanta rimane sterile poiché Ceresoli sbocca la rovesciata di testa di Bonino. Al 10' combinazioni Bartesaghi-Agosti; quest'ultimo mentre sta per segnare scivola.

Ed eccoci al secondo punto degli ospiti: Lodi al 12' taglia in velocità Zilli opera un bellissimo passaggio a Sanero, il quale, incustodito, non trova difficoltà per collocare in rete.

Da questo momento si ha la netta impressione che i bergamaschi debbano ottenere con tutta facilità la vittoria che già gli udinesi credevano di aver in pugno.

Al 15' un calcio d'angolo contro il bianco-nero rimane infruttuoso. Appreso Copat è selettamente impegnato da due insidiosi tiri di Sanero e Bedetti quindi è la volta di Ceresoli di produrre in una difficile parata su sventola e rotti.

Il pubblico incita a grande voce i propri beniamini i quali incominciano scuotersi dal torpore: ecco che essi tengono un calcio d'angolo; il tiro è perfettamente calcolato da Bartesaghi e raccolto da Zilli che per poco non colloca in rete.

Il pareggio si avvicina e gli ospiti possono trattenerne gli improvvisi veloci attacchi bianco-neri.

Al 33' Frossi riceve la palla da Modotti scavando il proprio laterale. Volte dalla linea di fondo opera un giudizioso allungo ad Agosti, il quale scavalca di prepotenza il pallone in rete senza che Ceresoli possa tentare la parata.

Il pubblico va in visibilo e chiama a nome tutti i giocatori: esso reclama costantemente la vittoria conoscendo la possibilità e soprattutto il cuore di cui è dotato ogni bianco-nero.

Gli ospiti sbalorditi dello strano e subitaneo cambiamento degli avversari tentano con qualche rara incursione nei pressi di Copat di placidificare la vittoria, ma inutilmente, poiché tutta la parte difensiva respinge validamente ogni contrattacco. Solo al 40' giungendo al punto a premiare la generosa offensiva bianco-nera: il «ballon» Frossi, avuto un largo allungo da Bonino, fugge tutto solo, si smarca da Cornolti e da una decina di metri deposita in rete il più bel punto della giornata.

L'entusiasmo del pubblico è indescribibile ed i cuscini dell'impresa volano dappertutto. Tutti gli sguardi sono poi rivolti all'orologio attendendo con ansia febbrile il fischio dell'arbitro.

Brevi schermaglie a metà campo, quindi l'emozionante partita ha termine, mentre un uragano d'applausi premia i coraggiosi vincitori dell'estenuante fatica.

Il pubblico immenso sfolla poi lentamente commentando la faticosa partita che nella memoria di ognuno rimarrà viva per parecchio.

Udinese B-Rapori. Liberi due a uno

Al polisportivo Moretti in precedenza ai match di campionato, si è svolto quello tra le riserve dell'Udinese e la rappresentativa dei Liberi.

L'incontro è stato in parte ostacolato da una leggera ma fastidiosa pioggia. Le due squadre non si sono risparmiate. Esse si sono battute con grande impegno facendo sortire un'ora e mezza di gioco vertiginoso con bei brani tecnici.

La vittoria ha premiato la compagine atleticamente più robusta e più decisa nei momenti favorevoli. Vittoria però di strettissima misura che sta ad indicare quale poco divario di classe divide le due forti e cavalleresche contendenti.

Il primo tempo è stato con l'unico segnatura ottenuta al 25' dal redivo bianco-nero Semntendi il quale all'8' della ripresa segnava ancora. Dieci minuti più tardi i liberi salvavano l'onore con Prosepio. Buon arbitro Cita.

Il Campionato di Calcio i risultati

DIVISIONE NAZIONALE

SERIE A

* Legnano - Genovese 2 a 1
* Juventus - Pro Patria 4 a 1
* Lazio - Torino 0 a 0
* Livorno - Milan 0 a 0
* Bologna - Triestina 6 a 1
* Alessandria - Brescia 4 a 0
* Modena - Roma 1 a 1
* Napoli - Pro Verelli 1 a 0

SERIE B

* Cremonese - Palermo 0 a 0
* Lecce - Spezia 2 a 1
* Bari - Lucchese 2 a 1
* Novara - Padova 2 a 0
* Dordona - Verona 2 a 1
* Pistoiese - Liguria 1 a 0
* Udinese - Atalanta 3 a 2
* Firenze - Parma 5 a 0
* Monfalconese - Seregno 3 a 2

LE CLASSIFICHE

Divisione Nazionale

SERIE A

Juventus . . . 1 1 0 0 4 1 2
Napoli . . . 1 1 0 0 1 0 2
Alessandria . . 1 1 0 0 4 0 2
Legnano . . . 1 1 0 0 2 1 2
Bologna . . . 1 1 0 0 6 1 2
Modena . . . 1 0 1 0 1 1 1
Livorno . . . 1 0 1 0 0 0 1
Lazio . . . 1 0 1 0 0 0 1
Forlino . . . 1 0 1 0 0 0 1
Roma . . . 1 0 1 0 0 0 1
Milan . . . 1 0 1 0 0 0 1
Brescia . . . 1 0 0 1 0 4 0
Pro Verelli . . 1 0 0 1 0 1 0
Pro Patria . . 1 0 0 1 1 4 0
Genova 1893 . . 1 0 0 1 1 6 0
Genova 1893 . . 1 0 0 1 1 2 0

SERIE B

Udinese . . . 1 1 0 0 3 2 2
Pistoiese . . . 1 1 0 0 2 1 2
Fiorentina . . 1 1 0 0 5 0 2
Peri . . . 1 1 0 0 2 1 2
Novara . . . 1 1 0 0 2 0 2
Monfalcone . . 1 1 0 0 3 2 2
Lecce . . . 1 1 0 0 2 1 2
Dordona . . . 1 1 0 0 2 1 2
Cremonese . . 1 0 1 0 0 0 1
Alermo . . . 1 0 1 0 0 0 1
Liguria . . . 1 0 0 1 0 1 0
Lucchese . . . 1 0 0 1 0 2 0
Seregno . . . 1 0 0 1 2 3 6
Verona . . . 1 0 0 1 1 2 0
Atalanta . . 1 0 0 1 2 3 0
Parma . . . 1 0 0 1 0 5 0
Spazio . . . 1 0 0 1 1 2 0
Padova . . . 1 0 0 1 1 2 0

Di notevole, nella serie B, oltre alle vittorie ottenute fuori casa rispettivamente dal Monfalcone sulla Seregno (ex Venezia) e dalla Pistoiese sulla Liguria (ex Dordona), il promettente lungighiero scordio delle neo promesse. Difatti il Palermo ha costretto, fuori casa, alla divisione dei punti la Cremonese, il Dordona ha battuto il Verona e l'Udinese ha delitto l'Atalanta. Meno atteso negli ambienti nazionali era il successo della compagine bianco-nera per la qual cosa esso acquista maggior valore e fa bene sperare per la ventura partita, nella prima delle quali l'Udinese avrà, in casa, per avversario, l'Atalanta e pericoloso squadrone del Novara.

LE GARE DI TIRO A SEGNO A UDINE

Ieri, con inizio alle ore 9, si sono svolte le gare di tiro al nostro Poligono tra il vivo interesse della folla presente.

Nessuna delle quattro gare in programma è stata ultimata. Esse continueranno oggi.

Il marciatore Valente batte del records mondiali

PARIGI, 28. — L'italiano Valente ha vinto la marcia internazionale dei 25 chilometri, in ore 23'40" battendo il record mondiale della distanza. Il Valente ha anche battuto il record mondiale delle due ore.

Vittoria di Carino Boemo nel Sesto Gran Premio Bottecchia

Con discreta partecipazione di elementi regionali di quinta categoria si è ieri svolto sul circuito Grions del Torre, Sali, Poletto e Grions da ripetersi cinque volte per un complessivo di chilometri 32-500, il Sesto Gran Premio Bottecchia.

Per quanto il percorso fosse breve, a renderlo disagiato è subentrata la pioggia che ha reso pesante il fondo stradale. Tuttavia la battaglia che ha infuriato durante l'intera gara tra i migliori, ha permesso di stabilire una forte media.

La vittoria si è decisa in volata, nella quale il bascolesse Carino Boemo ha spuntato sul forte e pericoloso Luigi Marchetti, su Codutti ed altri.

Molto pubblico a Grions e lungo il percorso e grande entusiasmo.

L'organizzazione della Società Sportiva Friuli del Dopolavoro provinciale è stata impeccabile sotto ogni rapporto.

La funzione da commissario di gara il signor Mario Davico.

La Boccifila Udinese si afferma al Torneo Triveneto di Padova

Una bella affermazione ha ieri ottenuto al Torneo Triveneto di Padova la rappresentanza della Boccifila Udinese; affermazione che comprova la buona forma e la ottima classe dei giocatori udinesi.

Il programma del torneo però non ha potuto essere completato per il sopravvenire ed insistente maltempo.

Nel mentre Cinetto ed il rag. Guardiero hanno frionato nelle rispettive eliminatorie, Sassano e Giuseppe Maseri rimangono ancora in gara.

Per le ottime prove fornite alla rappresentanza della Boccifila Udinese è stata assegnata la grande medaglia d'oro posta in palio dal Comune di Padova.

Al boccifili udinesi vivi rallegramenti.

Il Torneo boccifila udinese vinto da Obol

L'interessante torneo al boccone, organizzato dalla Boccifila Udinese che sul boccidromo «Alle due Palme» ha sempre richiamato pubblico numeroso, si è concluso con la meritata vittoria dell'adinese Obol che nella classifica ha preceduto Zandonella, Volpato, Mantente, il padovano Rigoni che non ha disputato il «barrage» e Nimis.

Il San Rocco battuto a Padova

PADOVA 28. — Si è oggi disputato l'amichevole incontro di ritorno tra la locale squadra U. Bonservisi ed il San Rocco di Udine. La squadra ospite, che a Udine ha vinto per due a zero, ha dovuto piegare di fronte ai locali, dopo accanita partita, di strettissima misura (2 a 1).

La Coppa Moro a Godrolo

Il Cussignacco ha largamente battuto per 5 a 1 la seconda squadra della Godrolo.

Notizie sportive in breve

PUGILATO. — A Roma, presenti i ministri De Bono e Riccardi, il peso welter Vittorio Venturi ha battuto ai punti in dodici riprese il pari peso Aime Raffael di Marsiglia ed il peso medio Jacovacci è stato dichiarato vincitore per squalifica dell'avversario, il veneziano Livan, al terzo round.

IPPICA. — All'ippodromo delle Capannelle, Scopert ha vinto il premio Campidoglio di 10 mila lire.

AUTOMOBILISMO. — Il circuito di Napoli ha registrato belle vittorie di Rizzi su Fiat nella categoria Fino a 1100 cmc. e di Arcangeli su Alfa Romeo in quella superiore.

Dorigo Gino dell'A. S. Udinese vince brillantemente il giro podistico di Gervassutta

La tanto attesa manifestazione sportiva sebbene ostacolata in parte dal maltempo, è riuscita felicissima. Il concorso del pubblico è stato abbastanza numeroso e gli abitanti del rione entusiasti hanno vissuto con trepidazione le fasi della bella corsa podistica. Durante l'intero percorso la folla ha applaudito ad usura i forti campioni partecipanti a questo primo giro di Gervassutta, e li ha sorretti con continui incitamenti fino al traguardo. L'arrivo è avvenuto tra una sfolia di pubblico che ha accolto e salutato con scroscianti applausi la brillante vittoria del rappresentante e forte campione dell'A. S. Udinese.

Dal lato sportivo ha nociuto l'assenza di Cattarossi e perché Dorigo ha galoppato davanti gli avversari. Al posto d'onore troviamo il giovane Lodolo che ha disputato una prova più che onorevole ed è giunto freschissimo al traguardo. Buona inoltre la gara fornita da Fior e Romano i quali si sono mantenuti molto bene durante l'intero percorso. Degne di lode le prove di Terrana, Marini e Calligaris che alle loro prime armi hanno dimostrato tenacia e molta buona volontà, terminando la corsa abbastanza freschi.

Reco l'ordine d'arrivo.

1. Dorigo Gino, A. S. Udinese, che copre 1 chilometro 6.300 del percorso in 23'; 2. Lodolo Angelo in 25'35"; 3. Fior Mario in 26'34"; 4. Romano Mario; 5. Terrana Giuseppe; 6. Marini Umberto; 7. Calligaris Mario.

Perfetta l'organizzazione del Gruppo Sportivo Italia. Dopo l'arrivo della corsa podistica si sono svolti dei giochi popolari che hanno suscitato molte curiosità fra i numerosi presenti.

Danno pertanto i risultati: Corse nei racchi 1. Cuttini; 2. Dorigo; 3. Zabal; 4. Corsi; 5. Collo; 6. Vignani; 7. Dorigo; 8. Dorigo; 9. Dorigo; 10. Dorigo; 11. Dorigo; 12. Dorigo; 13. Dorigo; 14. Dorigo; 15. Dorigo; 16. Dorigo; 17. Dorigo; 18. Dorigo; 19. Dorigo; 20. Dorigo; 21. Dorigo; 22. Dorigo; 23. Dorigo; 24. Dorigo; 25. Dorigo; 26. Dorigo; 27. Dorigo; 28. Dorigo; 29. Dorigo; 30. Dorigo; 31. Dorigo; 32. Dorigo; 33. Dorigo; 34. Dorigo; 35. Dorigo; 36. Dorigo; 37. Dorigo; 38. Dorigo; 39. Dorigo; 40. Dorigo; 41. Dorigo; 42. Dorigo; 43. Dorigo; 44. Dorigo; 45. Dorigo; 46. Dorigo; 47. Dorigo; 48. Dorigo; 49. Dorigo; 50. Dorigo; 51. Dorigo; 52. Dorigo; 53. Dorigo; 54. Dorigo; 55. Dorigo; 56. Dorigo; 57. Dorigo; 58. Dorigo; 59. Dorigo; 60. Dorigo; 61. Dorigo; 62. Dorigo; 63. Dorigo; 64. Dorigo; 65. Dorigo; 66. Dorigo; 67. Dorigo; 68. Dorigo; 69. Dorigo; 70. Dorigo; 71. Dorigo; 72. Dorigo; 73. Dorigo; 74. Dorigo; 75. Dorigo; 76. Dorigo; 77. Dorigo; 78. Dorigo; 79. Dorigo; 80. Dorigo; 81. Dorigo; 82. Dorigo; 83. Dorigo; 84. Dorigo; 85. Dorigo; 86. Dorigo; 87. Dorigo; 88. Dorigo; 89. Dorigo; 90. Dorigo; 91. Dorigo; 92. Dorigo; 93. Dorigo; 94. Dorigo; 95. Dorigo; 96. Dorigo; 97. Dorigo; 98. Dorigo; 99. Dorigo; 100. Dorigo; 101. Dorigo; 102. Dorigo; 103. Dorigo; 104. Dorigo; 105. Dorigo; 106. Dorigo; 107. Dorigo; 108. Dorigo; 109. Dorigo; 110. Dorigo; 111. Dorigo; 112. Dorigo; 113. Dorigo; 114. Dorigo; 115. Dorigo; 116. Dorigo; 117. Dorigo; 118. Dorigo; 119. Dorigo; 120. Dorigo; 121. Dorigo; 122. Dorigo; 123. Dorigo; 124. Dorigo; 125. Dorigo; 126. Dorigo; 127. Dorigo; 128. Dorigo; 129. Dorigo; 130. Dorigo; 131. Dorigo; 132. Dorigo; 133. Dorigo; 134. Dorigo; 135. Dorigo; 136. Dorigo; 137. Dorigo; 138. Dorigo; 139. Dorigo; 140. Dorigo; 141. Dorigo; 142. Dorigo; 143. Dorigo; 144. Dorigo; 145. Dorigo; 146. Dorigo; 147. Dorigo; 148. Dorigo; 149. Dorigo; 150. Dorigo; 151. Dorigo; 152. Dorigo; 153. Dorigo; 154. Dorigo; 155. Dorigo; 156. Dorigo; 157. Dorigo; 158. Dorigo; 159. Dorigo; 160. Dorigo; 161. Dorigo; 162. Dorigo; 163. Dorigo; 164. Dorigo; 165. Dorigo; 166. Dorigo; 167. Dorigo; 168. Dorigo; 169. Dorigo; 170. Dorigo; 171. Dorigo; 172. Dorigo; 173. Dorigo; 174. Dorigo; 175. Dorigo; 176. Dorigo; 177. Dorigo; 178. Dorigo; 179. Dorigo; 180. Dorigo; 181. Dorigo; 182. Dorigo; 183. Dorigo; 184. Dorigo; 185. Dorigo; 186. Dorigo; 187. Dorigo; 188. Dorigo; 189. Dorigo; 190. Dorigo; 191. Dorigo; 192. Dorigo; 193. Dorigo; 194. Dorigo; 195. Dorigo; 196. Dorigo; 197. Dorigo; 198. Dorigo; 199. Dorigo; 200. Dorigo; 201. Dorigo; 202. Dorigo; 203. Dorigo; 204. Dorigo; 205. Dorigo; 206. Dorigo; 207. Dorigo; 208. Dorigo; 209. Dorigo; 210. Dorigo; 211. Dorigo; 212. Dorigo; 213. Dorigo; 214. Dorigo; 215. Dorigo; 216. Dorigo; 217. Dorigo; 218. Dorigo; 219. Dorigo; 220. Dorigo; 221. Dorigo; 222. Dorigo; 223. Dorigo; 224. Dorigo; 225. Dorigo; 226. Dorigo; 227. Dorigo; 228. Dorigo; 229. Dorigo; 230. Dorigo; 231. Dorigo; 232. Dorigo; 233. Dorigo; 234. Dorigo; 235. Dorigo; 236. Dorigo; 237. Dorigo; 238. Dorigo; 239. Dorigo; 240. Dorigo; 241. Dorigo; 242. Dorigo; 243. Dorigo; 244. Dorigo; 245. Dorigo; 246. Dorigo; 247. Dorigo; 248. Dorigo; 249. Dorigo; 250. Dorigo; 251. Dorigo; 252. Dorigo; 253. Dorigo; 254. Dorigo; 255. Dorigo; 256. Dorigo; 257. Dorigo; 258. Dorigo; 259. Dorigo; 260. Dorigo; 261. Dorigo; 262. Dorigo; 263. Dorigo; 264. Dorigo; 265. Dorigo; 266. Dorigo; 267. Dorigo; 268. Dorigo; 269. Dorigo; 270. Dorigo; 271. Dorigo; 272. Dorigo; 273. Dorigo; 274. Dorigo; 275. Dorigo; 276. Dorigo; 277. Dorigo; 278. Dorigo; 279. Dorigo; 280. Dorigo; 281. Dorigo; 282. Dorigo; 283. Dorigo; 284. Dorigo; 285. Dorigo; 286. Dorigo; 287. Dorigo; 288. Dorigo; 289. Dorigo; 290. Dorigo; 291. Dorigo; 292. Dorigo; 293. Dorigo; 294. Dorigo; 295. Dorigo; 296. Dorigo; 297. Dorigo; 298. Dorigo; 299. Dorigo; 300. Dorigo; 301. Dorigo; 302. Dorigo; 303. Dorigo; 304. Dorigo; 305. Dorigo; 306. Dorigo; 307. Dorigo; 308. Dorigo; 309. Dorigo; 310. Dorigo; 311. Dorigo; 312. Dorigo; 313. Dorigo; 314. Dorigo; 315. Dorigo; 316. Dorigo; 317. Dorigo; 318. Dorigo; 319. Dorigo; 320. Dorigo; 321. Dorigo; 322. Dorigo; 323. Dorigo; 324. Dorigo; 325. Dorigo; 326. Dorigo; 327. Dorigo; 328. Dorigo; 329. Dorigo; 330. Dorigo; 331. Dorigo; 332. Dorigo; 333. Dorigo; 334. Dorigo; 335. Dorigo; 336. Dorigo; 337. Dorigo; 338. Dorigo; 339. Dorigo; 340. Dorigo; 341. Dorigo; 342. Dorigo; 343. Dorigo; 344. Dorigo; 345. Dorigo; 346. Dorigo; 347. Dorigo; 348. Dorigo; 349. Dorigo; 350. Dorigo; 351. Dorigo; 352. Dorigo; 353. Dorigo; 354. Dorigo; 355. Dorigo; 356. Dorigo; 357. Dorigo; 358. Dorigo; 359. Dorigo; 360. Dorigo; 361. Dorigo; 362. Dorigo; 363. Dorigo; 364. Dorigo; 365. Dorigo; 366. Dorigo; 367. Dorigo; 368. Dorigo; 369. Dorigo; 370. Dorigo; 371. Dorigo; 372. Dorigo; 373. Dorigo; 374. Dorigo; 375. Dorigo; 376. Dorigo; 377. Dorigo; 378. Dorigo; 379. Dorigo; 380. Dorigo; 381. Dorigo; 382. Dorigo; 383. Dorigo; 384. Dorigo; 385. Dorigo; 386. Dorigo; 387. Dorigo; 388. Dorigo; 389. Dorigo; 390. Dorigo; 391. Dorigo; 392. Dorigo; 393. Dorigo; 394. Dorigo; 395. Dorigo; 396. Dorigo; 397. Dorigo; 398. Dorigo; 399. Dorigo; 400. Dorigo; 401. Dorigo; 402. Dorigo; 403. Dorigo; 404. Dorigo; 405. Dorigo; 406. Dorigo; 407. Dorigo; 408. Dorigo; 409. Dorigo; 410. Dorigo; 411. Dorigo; 412. Dorigo; 413. Dorigo; 414. Dorigo; 415. Dorigo; 416. Dorigo; 417. Dorigo; 418. Dorigo; 419. Dorigo; 420. Dorigo; 421. Dorigo; 422. Dorigo; 423. Dorigo; 424. Dorigo; 425. Dorigo; 426. Dorigo; 427. Dorigo; 428. Dorigo; 429. Dorigo; 430. Dorigo; 431. Dorigo; 432. Dorigo; 433. Dorigo; 434. Dorigo; 435. Dorigo; 436. Dorigo; 437. Dorigo; 438. Dorigo; 439. Dorigo; 440. Dorigo; 441. Dorigo; 442. Dorigo; 443. Dorigo; 444. Dorigo; 445. Dorigo; 446. Dorigo; 447. Dorigo; 448. Dorigo; 449. Dorigo; 450. Dorigo; 451. Dorigo; 452. Dorigo; 453. Dorigo; 454. Dorigo; 455. Dorigo; 456. Dorigo; 457. Dorigo; 458. Dorigo; 459. Dorigo; 460. Dorigo; 461. Dorigo; 462. Dorigo; 463. Dorigo; 464. Dorigo; 465. Dorigo; 466. Dorigo; 467. Dorigo; 468. Dorigo; 469. Dorigo; 470. Dorigo; 471. Dorigo; 472. Dorigo; 473. Dorigo; 474. Dorigo; 475. Dorigo; 476. Dorigo; 477. Dorigo; 478. Dorigo; 479. Dorigo; 480. Dorigo; 481. Dorigo; 482. Dorigo; 483. Dorigo; 484. Dorigo; 485. Dorigo; 486. Dorigo; 487. Dorigo; 488. Dorigo; 489. Dorigo; 490. Dorigo; 491. Dorigo; 492. Dorigo; 493. Dorigo; 494. Dorigo; 495. Dorigo; 496. Dorigo; 497. Dorigo; 498. Dorigo; 499. Dorigo; 500. Dorigo; 501. Dorigo; 502. Dorigo; 503. Dorigo; 504. Dorigo; 505. Dorigo; 506. Dorigo; 507. Dorigo; 508. Dorigo; 509. Dorigo; 510. Dorigo; 511. Dorigo; 512. Dorigo; 513. Dorigo; 514. Dorigo; 515. Dorigo; 516. Dorigo; 517. Dorigo; 518. Dorigo; 519. Dorigo; 520. Dorigo; 521. Dorigo; 522. Dorigo; 523. Dorigo; 524. Dorigo; 525. Dorigo; 526. Dorigo; 527. Dorigo; 528. Dorigo; 529. Dorigo; 530. Dorig